



Kuvataidekoulujen liitto ry

TOIMINTAKERTOMUS

sisältäen vuosikertomuksen

2025

SISÄLLYSLUETTELO

1. LIITON TOIMINNAN TARKOITUS JA TEHTÄVÄ.....	2
2. HALLINTO.....	2
Hallitus.....	2
Hallituksen kokoukset.....	3
3. YHDISTYKSEN SÄÄNTÖMÄÄRÄISET KOKOUKSET.....	3
4. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TOIMINTAEDELLYTYSTEN EDISTÄMINEN ...	3
Jäsenkoulujen opetustuntiperusteinen VOS.....	4
Valtionavustukset.....	4
Harkinnanvaraiset valtionavustukset.....	4
Taiteen perusopetusta koskevan lainsäädännön uudistaminen	4
Kyselyt.....	5
Lausunnot ja kannanotot.....	5
TPO-liiton kanssa yhteistyössä lausunnot ja kannanotot.....	5
Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyhanke, Educa messut ja kansainvälinen palkinto KEKS 2023-2025.....	5
Kansainvälinen palkinto: The InSEA Excellence in Praxis in Education through Art Award.....	7
5. TAIDEPEDAGOGIIKAN KEHITTÄMINEN	8
Koulutustoiminta.....	8
Kuvataidekoulujen liiton Kevätpäivät 8.-9.5.2025 Hyvinkäällä	8
Kuvataidekoulujen liiton Rehtoripäivät 30.-31.10.2025 Kallio-Kuninkalassa	9
Kuvataidekoulujen liiton Syyspäivä 14.11.2025 Annantalolla Helsingissä.....	9
Yhteistyössä järjestetyt koulutuspäivät.....	10
Opettajien ammatillisen verkostoitumisen ja työnkuvan kehittäminen.....	10
6. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TUNNETUKSI TEKEMINEN.....	11
Jäsenkysely	11
Liiton uusi kunniajäsen ja Vuoden kuvataidekasvattaja 2025	11
Liiton erityiskunniamaininta esimerkillisestä vaikuttamistyöstä	12
7. KOTIMAINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	12
8. KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	13
Eesti Kunstikoolide Liit.....	13
Pohjoismaiden yhteinen kuvataidekasvatuksen verkosto.....	13
InSEA.....	13
9. MUUT EDUSTUKSET	13
Tapaamiset ja edustustilaisuudet	13
Liiton edustajien osallistuminen tapahtumiin ja matkat	14
Liiton edustajien julkaisut.....	15
10. TAPAHTUMA	15
Valoa! Ljus!.....	15
11. HENKILÖSTÖ	15
12. TOIMITILAT.....	15
3. TALOUS.....	16
Avustukset ja apurahat.....	16
Toiminnan ja varainhankinnan tuotot.....	16
Henkilöstökulut.....	16
Koulutustoiminnan kulut	16
Tilavuokrat.....	17
Tilikauden tulos.....	17
14. TULEVA KEHITYS / PITKÄ-AIKAINEN KEHITYS.....	17
LIITE 1. KUVATAIDOKOULUJEN LIITON JÄSENET JA INFORMAATIOJÄSENET.....	19
LIITE 2. JUHLAVUOSIA VIETTÄNEET JÄSENET VUONNA 2025.....	21
LIITE 3. TAITEEN PERUSOPETUKSEN OPETUSTUNTIKOHTAISTA VALTIONOSUUTTA SAAVAT JÄSENET	22
LIITE 4. KEVÄTPÄIVIEN OHJELMA.....	23
LIITE 5. REHTORIPÄIVIEN OHJELMA	26
LIITE 6. SYYSPÄIVÄN OHJELMA	29
LIITE 7. KANSANEDUSTAJAT KUVATAIDOKOULULAISTEN SILMIN -NÄYTTELY 2025_MEDIALINKIT	32

1. LIITON TOIMINNAN TARKOITUS JA TEHTÄVÄ

Kuvataidekoulujen liitto on taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden oppilaitosten etujärjestö, joka on perustettu 1982. Liittoon kuuluu 62 jäsenyhteisöä, jotka antavat opetussuunnitelmaperusteista taiteen perusopetusta (TPO) kuvataiteessa, käsityössä, arkkitehtuurissa ja mediataiteissa sekä tarjoavat harrastustoimintaa lasten, nuorten ja aikuisten vapaa-aikaan.

Liiton viimeisimmän jäsenkyselyn (2023) mukaan sen jäsenkouluissa oli yhteensä **16 262*** TPO-oppilasta. Jäsenkoulut /oppilaitokset toteuttavat myös lyhytkursseja, kerhoja, leirejä, näyttelyitä, tapahtumia ja hankkeita sekä tekevät yhteistyötä toisten TPO-oppilaitosten, päiväkotien, peruskoulujen ja lukioiden sekä muiden sidosryhmien kanssa. Vuonna 2023 jäsenten taidekasvatus ja -opetus tavoitti **32 137*** oppilasta. Jäsenten toimintaan tehtiin **647 807*** osallistumiskäyntiä vuonna 2023.

*Jäsenkyselyyn vastasi 52 oppilaitosta (vastausprosentti 84%).

Kuvataidekoulujen liiton tehtävä:

Kuvataidekoulujen liitto on taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden koulujen yhdysside ja tiedon kokoaja. Ydintehtäviä ovat visuaalisten taiteiden TPO:n ja taidekasvatustoiminnan laaja-alainen kehittäminen, näkyvyys, verkostoituminen ja edunvalvonta.

Kuvataidekoulujen liitto:

- **tekee** tunnetuksi kuvataidekoulujen toimintaa Suomessa ja kansainvälisesti
- **tukee** kuvataidekoulujen toimintaa ja verkostoitumista järjestämällä valtakunnallisia koulutuspäiviä
- **tiedottaa** aktiivisesti jäsenoppilaitoksia yhteiskunnallisesti ajankohtaisista asioista
- **kerää** vuosittain tietoa jäsenkoulujen toiminnasta
- **edistää** visuaalisten taiteiden tpo:n saavutettavuutta ja vaikuttavuutta
- **vahvistaa** taiteen perusopetuksen asemaa valtakunnallisessa koulutus- ja taidekasvatusjärjestelmässä
- **tekee** yhteistyötä alan kotimaisten ja kansainvälisten yhteisöjen kanssa

2. HALLINTO

Kuvataidekoulujen liiton asioita hallinnoi syyskokouksen valitsema puheenjohtaja ja hallitus, johon kuuluu kuusi varsinaista jäsentä ja kolme varajäsentä. Vuonna 2025 yhdistyksen tilintarkastajana toimi yhteisö BDO Oy ja vastuullisena tilintarkastajana KHT Risto Ekholm.

Hallitus

Vuoden 2025 hallitus:

Puheenjohtaja:

- Rehtori Johanna Kivioja, Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski.

Varapuheenjohtajat:

- Antti Hämäläinen, Visuaalisten taiteiden koulu Aimo.
- 2. varapuheenjohtaja: rehtori Henna Jaatinen, Porin taidekoulu.

Hallitusjäsenet:

- Johtava opettaja Teija Lauronen, Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu
- Rehtori Heidi Savilakso-Saatsi, Keravan kuvataidekoulu
- Suunnittelijaopettaja Laura Nurro, Tuusulan kuvataidekoulu
- Rehtori Henna Jaatinen, Porin taidekoulu
- Johtava opettaja Antti Hämäläinen, Visuaalisten taiteiden koulu Aimo, Hämeenlinna

- Rehtori Liisa Pöllänen, Vihdin kuvataidekoulu

Varajäsenet:

- Rehtori Maritta Poijärvi / Espoon kuvataidekoulu
- Taideaineiden opettaja Minna Rajala / Lapuan taidekoulu
- Apulaisrehtori Heidi Saramäki / Sara Hildén -akatemia

Hallituksen kokoukset

Hallitus piti toimintavuoden aikana kahdeksan kokousta. Hallituksen sihteerinä toimi toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali ja kokouksiin osallistui liittosihteerinä Johanna Pohjolainen.

Hallitus hoiti liiton säännöissä sille määrättyjä tehtäviä:

- valvoi lasten ja nuorten kuvataidekoulujen ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen etuja
- edisti jäsenyhteisöjensä taidekasvatuksen tasoa
- teki tunnetuksi kuvataidekoulujen ja taiteen perusopetuksen toimintaa ja tavoitteita
- kehitti yhteistyötä alan kotimaisten ja kansainvälisten yhteisöjen kanssa
- hyväksyi uudet jäsenet
- ohjasi ja valvoi liiton taloutta
- valmisti liiton sääntömääräisen vuosikokouksen hyväksyttäväksi vuosikertomuksen ja tilinpäätöksen, joka sisälsi toimintakertomuksen lisäksi taseen ja tuloslaskelman liitetietoineen
- valmisti tulevan vuoden toimintasuunnitelman ja talousarvion syyskokouksen hyväksyttäväksi
- suunnitteli ja hyväksyi liiton koulutustilaisuudet sekä päätti niiden osallistumismaksuista
- päätti liiton toimiston henkilöstövalinnoista ja palkkaperusteista
- valitsi vuoden 2025 kuvataidekasvattajan ja kunniajäsenyydet
- päätti Kuvataidekoulujen liiton linjauksista yhteistyöjärjestöissä, esim. Taiteen perusopetusliitossa
- nimesi liiton edustajat yhteistyöjärjestöjen hallitukseen ja työryhmiin

3. YHDISTYKSEN SÄÄNTÖMÄÄRÄISET KOKOUKSET

Sääntömääräinen vuosikokous pidettiin 25.4.2025 klo 9.00. Etäkokoukseen osallistui 12 jäsenyhteisöjen valtuuttamaa kokousedustajaa. Kokouksessa vahvistettiin vuoden 2024 tilinpäätös, esitettiin toiminnantarkastus- ja toimintakertomus (sis. vuosikertomuksen) sekä myönnettiin hallitukselle ja toiminnanjohtajalle tili- ja vastuuvapaus. Tilintarkastajaksi valittiin yhteisö BDO Oy ja vastuulliseksi tilintarkastajaksi KHT Risto Ekholm.

Syyskokous pidettiin 6.11.2025 klo 12.00. Etäkokoukseen osallistui 15 jäsenyhteisöjen valtuuttamaa kokousedustajaa. Kokouksessa päätettiin vuoden 2026 jäsen- ja informaatiomaksujen suuruus ja maksuperusteet, hyväksyttiin vuoden 2026 toimintasuunnitelma ja talousarvio sekä valittiin hallitukseen 3 varsinaista jäsentä seuraavalle 2-vuotiskaudelle (1.1.2026 lähtien) ja 3 yleistä varajäsentä yhdeksi hallituskaudeksi 2026.

4. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TOIMINTAEDELLYTYSTEN EDISTÄMINEN

Kuvataidekoulujen liitto edistää jäsentensä toimintaedellytyksiä ja vaikuttaa yhteiskunnallisesti sekä toimii taide-, kulttuuri- ja koulutuspoliittisesti.

Kuvataidekoulujen liitto tekee tunnetuksi jäsenyhteisöjensä toimintaa ja tavoitteita pitämällä kiinteästi yhteyttä Opetushallitukseen, eduskuntaan, OKM:öön ja muuhun valtioonhallintoon sekä alan järjestöihin, korkeakouluihin, yliopistoihin ja muihin sidosryhmiin. Edunvalvonnassa, yhteiskunnallisessa

vaikuttamisessa sekä taide- ja kulttuuripoliittisessa toiminnassa keskeistä on yhteistyö Taiteen perusopetusliitto TPO ry:n ja TPO:n taiteenalaliittojen kanssa. Liiton laajaa yhteistyötoimintaa on avattu kohdissa 7 ja 8 tarkemmin.

Jäsenkoulujen opetustuntiperusteinen VOS

Vuonna 2025 jäsenkoulujen TPO:n opetustuntikohtaisen VOS:n yksikköhinta oli 91,69 € (yksityisillä 94,02 €) (2024: 89,34 €). Vapaan sivistystyön alla tarjottu taiteen perusopetus kuuluu vapaan sivistystyön valtionosuuden piiriin. Vuonna 2025 vapaan sivistystyö VOS:n yksikköhinta oli 100,48€ (2024: 95,18 €).

Valtionavustukset

Kuvataidekoulujen liitto on saanut valtionavustuksia vuodesta 2005 lähtien. OKM on myöntänyt valtakunnallisille taiteen ja kulttuurin järjestöille tarkoitettua yleisavustusta. OPH on myöntänyt avustusta momentilta 29.10.51, ja sen käyttötarkoitus on ollut visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen pedagoginen kehittäminen sekä koulutus- ja tiedotustoiminta.

Harkinnanvaraiset valtionavustukset

Vuodesta 2001 alkaen TPO-oppilaitokset, jotka eivät ole VOS:n piirissä, ovat voineet hakea harkinnanvaraista valtionavustusta.

Taiteen perusopetusta koskevan lainsäädännön uudistaminen

Pääministeri Orpon hallitusohjelman (2023) mukaisesti Opetus- ja kulttuuriministeriö asetti työryhmän (toimikausi 1.3.2024 – 30.6.2025), joka valmisteli ehdotuksen taiteen perusopetusta koskevan lainsäädännön ja rahoitusmallin uudistamiseksi. Kokonaisuudistuksen tavoitteena on vahvistaa taiteen perusopetusta osana koulutusjärjestelmää sekä kehittää rahoitusmallia opetuksen saavutettavuuden edistämiseksi ja toiminnan laadun parantamiseksi.

Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtajan *Johanna Kivioja* toimi Opetus- ja kulttuuriministeriön nimeämän lakityöryhmän jäsenenä, edustaen ryhmässä Kuvataidekoulujen liittoa ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen oppilaitoksia.

Asettamispäätöksen mukaisesti työryhmän ehdotus laadittiin hallituksen esityksen muotoon.

Ryhmän ehdotus hallituksen esitykseksi uudesta taiteenperusopetuslaista luovutettiin kulttuuriministeri Mari Leena Talvitielle 18.6.2025.

Yhdeksi keskeisistä uudistuksista työryhmä ehdottaa, että jatkossa taiteen perusopetuksessa olisi vain yksi oppimäärä nykyisten kahden (yleinen ja laaja) sijaan. Yksi oppimäärä selkeyttäisi taiteen perusopetuksen rakenteita ja vahvistaisi koulutusmuodon kehittämismahdollisuuksia sekä koulujen välistä yhteistyötä. Valtionosuuden määrää eivät jatkossa määrittäisi vain opetustunnit, vaan myös mm oppilasmäärät. Uudistus ei kuitenkaan tekisi nopeita negatiivisia muutoksia nykyrahoitukseen millekään taiteenalalle. Tärkeää olisi turvata nykyisten toimintojen rahoituksen ennakoitavuus ja jatkuvuus, ja toisaalta avata uusille toimijoille mahdollisuutta päästä valtionosuuden piiriin. Esitykseen kuuluu myös 10 milj euron lisämäärärahaesitys. Uuden lain voimaantulon myötä lakiuudistuksesta seuraisi myös opetussuunnitelman perusteiden uusiminen, sekä myös paikallisten opetussuunnitelmien uusimistyö ehdotetusti vuosina 2027-2028. Tämä tulisi koskettamaan kaikkia taiteen perusopetusta antavia kouluja. Lakiehdotuksen tarkoituksena olisi uudistaa taiteen perusopetuksen rakenteita, selkeyttää ja yhtenäistää koulutusmuotoa, koskien kaikkia yhdeksää taiteenlajia, tukea yhteistyötä alueellisesti ja valtakunnallisesti- sekä lisätä eri taiteenalojen opintojen saatavuutta.

Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtaja Johanna Kivioja edusti työryhmässä liittoa ja sen jäsenoppilaitoksia esimerkillisesti ja ammattitaitoisesti jakaen ajankohtaista tietoa työryhmän työskentelystä, pitäen kaikki mukana prosessissa ja kuunnellen kentän huomioita. Lakiuudistuksen ajankohtaisia vaiheita on esitelty sekä niistä on järjestetty keskustelutilaisuuksia OKM sidosryhmätilaisuuksien lisäksi KL Kevätpäivillä, Rehtoripäivillä sekä etänä reksikahveilla.

Lausuntokierros lakiesityksestä järjestettiin 18.6.- 30.9.2025. Kuvataidekoulujen liitto valmisteli liiton lausunnon puheenjohtajan johdolla. Lausunto julkaistiin lausunnapalvelussa 23.9.2025.

Kyselyt

Liitto jakoi ja kannusti jäsenoppilaitoksiaan vastaamaan Opetushallituksen teettämään kyselyyn taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden ja paikallisten opetussuunnitelmien uudistamisesta 15.9- 7.10.2025. Kyselyssä kartoitettiin taiteen perusopetuksen tulevaisuutta ja taiteen perusopetuksen nykyisten opetussuunnitelman perusteiden yhteisiä sekä taiteenaloittaisia osioita. Oppilaitosten vastauksista kuultiin tulosityhteenveto taiteen perusopetuksen TOPS seminaarissa 1.12.2025.

Lausunnot ja kannanotot

Kuvataidekoulujen liitto lausui OKM:lle ehdotuksesta hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetus lainsäädännön uudistamiseksi. Linkki:

[Lausunto OKM Ehdotus hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi 2025-9-23.pdf](#)

TPO-liiton kanssa yhteistyössä lausunnot ja kannanotot

TPO-liitto lausui ja oli kuultavana Sivistysvaliokunnassa Kulttuuripoliittisesta selonteosta.

<https://artsedu.fi/2025/03/taiteen-perusopetuksessa-kasvatetaan-tulevaisuuden-tekijoita/>

TPO-liitto lausui Ylioppilastutkintolautakunnalle seurantaryhmän muistiosta Lähtökohtia ja näkemyksiä taito- ja taideaineiden kokeiden valmistelulle osaksi ylioppilastutkintoa. <https://artsedu.fi/2025/04/tpo-liiton-nakemyksia-taito-ja-taideaineiden-ylioppilaskokeiden-valmistelusta/>

Taiteen perusopetusliitto lausui opetus- ja kulttuuriministeriölle ehdotuksesta hallituksen esitykseksi taiteen perusopetuksesta annetun lainsäädännön uudistamiseksi. <https://artsedu.fi/2025/10/tpo-liitto-lausui-ehdotuksesta-hallituksen-esitykseksi-taiteen-perusopetuksesta-annetun-lain-uudistamiseksi/>

TPO-liitto lausui valtiovarainvaliokunnan sivistys- ja tiedejaostolle hallituksen esityksestä eduskunnalle vuoden 2026 valtion talousarvioksi. <https://artsedu.fi/2025/10/tpo-liitto-lausui-valtion-talousarvioesityksesta-vuodelle-2026/>

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyhanke, Educa messut ja kansainvälinen palkinto KEKS 2023-2025

Kuvataidekoulujen liitto toteutti hyvällä yhteistyöllä eduskunnan kanssa Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyhankkeen vuosina 2023-2025. Demokratiakasvatusta ja taidekasvatusta yhdistävä hanke huipentui avajaisissa 15.1.2025 Eduskunnan kirjaston galleriassa. Näyttelyhankkeen työryhmään kuuluivat Teija Lauronen (näyttelyidean keksijä), Antti Hämäläinen, Heidi Savilakso-Saatsi, Johanna Pohjolainen (koordinaattori) ja Eliisa Sorvali (vetäjä), liiton pj:n ja koko hallituksen tuella. Liiton 22 jäsenoppilaitosta, Eesti Kunstikoolide Liit, Viron Parlamentin viestintäosasto, Eduskunnan viestintä ja demokratiakasvatus osastot ja Eduskunnan kirjasto olivat liiton yhteistyökumppaneita hankkeessa, joka sisälsi koulutusyhteistyötä Eduskunnan demokratiakasvatuksen osaston kanssa.

Jäsenkoulujen oppilaat toteuttivat muotokuvat kaikista Suomen 200 kansanedustajasta sekä Europarlamenttiin siirtyneistä kansanedustajista (10). Valtakunnallisesti 22:ssa kuvataidekoulussa vieraili 26 kansanedustajaa ja yli 1200 taiteen perusopetuksen oppilasta teki muotokuvia yli 70:n opettajan opettamana #Keks2025-hankkeessa. Eduskunnan kirjaston galleriassa vieraili yli 4000 näyttelyvierasta ja eduskunnan demokratiakasvatusosaston kanssa yhteistyössä toteutettuja opastuksia toteutettiin 13 kpl, joissa oli n. 260 osallistujaa.

Mukana näyttelyhankkeessa olivat Aimokoulu (Hämeenlinna), Espoon kuvataidekoulu, Forssan kuvataidekoulu, Järvenpään Opisto, Kauniaisten kuvataidekoulu, Keravan kuvataidekoulu, Kokkolan kuvataidekoulu, KONSTa Turun Seudun Kuvataidekoulu, Kuvataide- ja käsityökoulu Emil (Valkeakoski), Lappeenrannan kuvataidekoulu, Nurmijärven kuvataidekoulu, Oulun taidekoulu, Petäjä-opisto / Pisama kuvataidekoulu (Hämeenkyrö, Kankaanpää, Karvia), Pirkan opisto (Lempäälä, Nokia), Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu, Porvoon taidekoulu, TaiKon, Vaasa, Tuusulan kuvataidekoulu, Vanajaveden Opisto (Hämeenlinna), Vantaan kuvataidekoulu, Vihdin kuvataidekoulu, Åbolands Bildkonstskola KonstTila / Turunmaan Kuvataidekoulu KonstTila (Parainen).

Oppilaiden tekemistä muotokuvista liitto kokosi laajan verkkogallerian, jossa vieraili näyttelyn aikana yli 12 800 katsojaa www.kansanedustajatkuvataidekoululaistensilmin.com. KEKS -hanke on toteutettu kaksi kertaa eduskunnan kanssa ja yhteistyötä on kehitetty onnistuneesti ja verkkogalleriaa on rakennettu säilyttämään kummankin hankkeen upeat oppilastyöt. Verkkogalleria mahdollistaa myös kuvien jakamisen somessa ja toi lisänäkyvyyttä hankkeelle. Muotokuvanäyttely saavutti kokonaisuudessaan laajaa mediahuomiota: 4 televisiohaastattelua oppilaille, 8 lehti- ja verkkolehtijuttua, Kansanedustajien omia sosiaalisen median julkaisuja oppilaiden tekemistä muotokuvista (yli 30, joista esimerkkinä meppi Li Anderssonin postauksen tykkäysten määrä oli yli 10 000), blogi kirjoituksia sekä live stream (2) lähetyksiä. (Medialinkit liitteessä 7.)



Vasen: Joel Ruostejoki 6v. Forssan kuvataidekoulusta MTV 3:n haastattelussa. Oikea: Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun oppilas Eila Kosunen Töölöläinen-lehden Petri Laaksosen haastattelussa 14.1.25.

Educa-messuilla (24.-25.1.2025) eduskunnan messuosastolla liiton edustajat tekivät näyttävää yhteistyötä eduskunnan viestinnän- ja demokratiakasvatuksen osaston kanssa yhdistämällä molempien toimijoiden työryhmät ja tuomalla esiin yhdessä eduskunnan demokratiakasvatustyötä ja KEKS-näyttelyä. Messuosaston suuri ja näyttävä seinä oli eduskunnan graafikon Liisa Sepon tekemä upea kooste KEKS-näyttelyn oppilaiden teoksista. Messuseinä herätti positiivista huomiota ja mielenkiintoa sekä toimi hyvänä keskusteluaiheena ja aloituksena lukuisille kansanedustajien ja muiden messuvieraiden kohtaamisille messuilla.



Kuvat: Vasemmalla Teija Lauronen punaisissa saappaissa eduskunnan messuosastolla. Oikealla Liisa Pöllänen kansanedustaja Olga Oinas-Panuman kanssa messuseinän edessä. Valokuvat: ES.

Liitto järjesti verkostotapaamiseen Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyyn kuvataidekoulutuksen ja -kasvatuksen toimijoille 11.3.2025. Tilaisuudessa tj. esitteli KEKS-hanketta ja Mikko Tujula työtään demokratiakasvatuksen parissa eduskunnassa. Paikalla oli eduskunnan edustajana myös Arja Bellinger sekä lukuisia toimijoita Kuvataidekoulutuksen- ja kasvatuksen kentältä. Tilaisuudessa jaettiin ja keskusteltiin myös laajemmin kentän ajankohtaisista asioista sekä muutoksista. Osallistujia: 16 hlöä.

Näyttelyssä vieraili Tanskasta Karen Marie Demuth ja Tine Engel Mogensen Kompetencecenter for børn, unge og billedkunstista (KBUB, TANSKA), jonka jälkeen liitto liittyi yhteispohjoismaiseen kuvataiteen opettajien- ja organisaatioiden verkostoon ja aloitti yhteistyön heidän kanssaan.



Kuvat: Vasemmalla liittosihteeri Johanna Pohjolainen ja eduskunnan viestintäosaston henkilökunta yhteistyössä Educa messuosastolla. Oikealla Heidi Savilakso-Saatsi ottaa pääministeri Orpon kehuja vastaan Keks-näyttelystä.

Kansainvälinen palkinto: The InSEA Excellence in Praxis in Education through Art Award



Kuvat: Vasemmalla Mira Kallio (Vice-president of InSEA Chair of the InSEA Awards Board) ojensi kunnianosoituksen Eliisa Sorvalille. Oikealla yhteiskuva v. 2025 palkituista.

Käytännön esimerkillisestä operatiivisesta työstä KEKS-hankkeessa liiton tj. Eliisa Sorvalille ja koko hankkeen erinomaiselle työryhmälle: Johanna Pohjolainen (koordinaattori), Teija Lauronen (näyttelyidean keksijä), Antti Hämäläinen, Heidi Savilakso-Saatsi ja Kuvataidekoulujen liiton hallitus sekä Suomen eduskunnasta: Arja Bellinger, viestintäsuunnittelija, eduskunnan tiedotustoimisto ja Mikko Tujula, parlamentaarisen demokratiakasvatuksen asiantuntija myönnettiin kansainvälinen kunnianosoitus 22.7.2025 InSEA:n (International Society for Education through Art) 38. maailmankongressista Olomoucista, Tšekin tasavallasta.

[#insea](#) @inseaworldcongress

5. TAIDEPEDAGOGIIKAN KEHITTÄMINEN

Koulutustoiminta

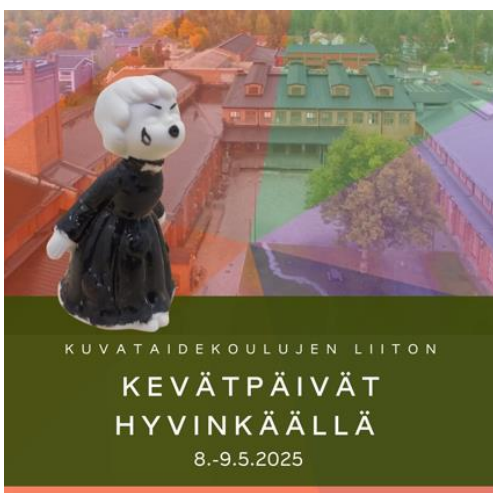
Kuvataidekoulujen liiton oman koulutustoiminnan lisäksi pedagogista kehittämistyötä tehtiin yhteistyössä Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hankkeessa mm. Eduskunnan demokratiakasvatusosaston asiantuntija Mikko Tujulan ja hänen työryhmänsä kanssa. Tj:n vetämät Keks-näyttelyn opastukset (13 kpl) suunniteltiin sisällöiltään toimimaan yhdessä sekä olemaan toiminnallisia, osallistavia sekä informatiivisia.

Koulukino ja Kuvataidekoulujen liitto suunnittelivat ja järjestävät (v.2025-2026) Helsingin kuvataidekoulun, Vantaan kuvataidekoulun, Vihdin kuvataidekoulun ja Sara Hildén –akatemia kanssa yhteistyössä valtakunnallisia koulutuksia aiheella: Elokuvakoulutus taiteen perusopetuksessa. Koulutus on järjestetty OPH:n avustuksella ja tavoitteena on vahvistaa kuvataideopettajien digitaalista osaamista, elokuvanlukutaitoa ja liikkuvan kuvan menetelmiä kuvataiteen opetuksessa. Lisää aiheesta tarkemmin seuraavassa kohdassa.

Liitto kerää jokaisen koulutuspäivän jälkeen osallistujapalautteen. Liiton hallitus ja henkilöstö analysoivat palautteiden ja kyselyjen tuloksia, suunnittelevat toimintaa niiden perusteella ja arvioivat toimintaa osana strategiatyötä.

VUODEN 2025 KOULUTUSPÄIVÄT:

Kuvataidekoulujen liiton Kevätpäivät 8.-9.5.2025 Hyvinkäällä



Koulutuspäivät vietettiin 20-vuotista taivaltaan juhlivassa Kulttuuritalo Villa Artussa Hyvinkäällä. Kevätpäivien aiheina olivat kestävä kehitys, ekologisuus ja luontosuhde. Ohjelmaa oli suunniteltu niin esihenkilöille kun opettajillekin. Ohjelmassa kuultiin liiton terveiset, tutustuttiin Hyvinkään kuvataidekoulun ja Nuorten taidekeskuksen säätiön ja sen arkiston tiloihin sekä päästiin kurkkaamaan Hyvinkään kuvataidekoulun oppilaiden kevätnäyttelyyn. Ohjelmassa kuultiin luento väristä ja päästiin testaamaan yhdessä reaktiivista värikokeilua. Kokeellisen väriteeman jälkeen kuultiin [Ötökkäakatemia](#)n toiminnasta, muurahaisista ja muurahaistutkimuksesta. Päivän päätteeksi kuultiin vielä lyhyitä puheenvuoroja Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hankkeesta, liiton kestävän kehityksen OKKA-säätiön sertifikaatin hakuprosessista ja

Kotimainen savi tutuksi -hankkeesta. Iltaohjelmassa koulun tiloissa oli rennon yhdessäolon lisäksi nonstop-työpaja aiheella Radikaali posliinimaalaus. Perjantain ohjelmassa kuultiin puheenvuoro [Mustarindan](#) toiminnasta, osallistuttiin keskustelutyöpajoihin, joko Reaktiivinen ekokriisi-taidetyöskentely-työpajaan tai keskusteluun OKM:n Taiteen perusopetuksen lakimuutostyöstä, kuultiin puheenvuoro

Koulukinon koulutuksista sekä Elokuva taiteen perusopetuksessa -hankkeesta ja päivän päätteeksi päästiin vielä Savimaalaus-työpajaan. Koulutuspäivien osallistujamäärä oli 57.

Kevätpäivien ohjelma: https://youngart.fi/wp-content/uploads/2025/04/Kuvataidekoulujen-liiton-Kevatpaivat-8.-9.5.2025-Hyvinkaalla_OHJELMA_.pdf

Kuva: Hyvinkään kuvataidekoulu

Kuvataidekoulujen liiton Rehtoripäivät 30.-31.10.2025 Kallio-Kuninkalassa



Rehtoripäivien monipuolisessa ohjelmassa kuultiin ajankohtaisia puheenvuoroja Sivistan ja OAJ:n asiantuntijoilta, Aalto-yliopistosta, OPH:sta sekä paneelikeskustelu kansalaisopistokentältä. Ohjelmassa oli myös uusi Kevätpäivien palautteen pohjalta kehitelty leikkimielinen konsepti *Pitääkö olla huolissaan?* jossa keskusteltiin, pohdittiin ja vastattiin rehtoreiden ja esihenkilöiden huoliin ajankohtaisista mieltä kutkuttavista asioista. Hyvinvointia ja työssäjaksamista edistämään ohjelma tarjosi positiivisen johtamisen voimavaratyöpajan ja perjantai-iltapäivän lopuksi virkistävän joogahetken. Koulutuspäivien osallistujamäärä oli 35.

Rehtoripäivän ohjelma: https://youngart.fi/wp-content/uploads/2025/09/Kuvataidekoulujen-liiton-Rehtoripaivat-Kallio-Kuninkalassa-30.-31.10.2025_OHJELMA.pdf

Valokuva: Kuva: Kallio-Kuninkalan päärakennus © Leonora ja Yrjö Paloheimon säätiö. Taitto: Eliisa Sorvali.

Kuvataidekoulujen liiton Syyspäivä 14.11.2025 Annantalolla Helsingissä



Koulutuspäivä toteutettiin yhteistyössä taidekeskus Annantalon kanssa. Syyspäivän ohjelma oli nyt varta vasten suunniteltu opettajille ja opetustyötä inspiroimaan. Ohjelmassa vierailtiin Galerie Forsblomissa, Helsinki Contemporary -galleriassa sekä Gallery Halmetojassa. Ohjelmassa kuultiin puheenvuoro taidekasvatuksen roolista kestävämmän yhteiskuntajärjestelmän uusintajana ja haastajana, julkistettiin Vuoden kuvataidekasvattaja 2025 ja lopuksi pääsimme omavalintaisiin työpajoihin, joiden vaihtoehdot olivat: Improtyöpaja, Tehtävänä tehtävä / Uppgift som uppgift, Kotimaisen punasaven käyttö taiteen perusopetuksessa: onnistumiset ja sudenkuopat pähkinänkuoressa, Valomalaus ja valolla piirtäminen sekä Lumen print – kuvia valokuvapaperille ilman kameraa. Koulutuspäivän osallistujamäärä oli 47.

Syyspäivän ohjelma: https://youngart.fi/wp-content/uploads/2025/11/Kuvataidekoulujen-liiton-Syyspaiva-Annantalolla-Helsingissa-14.11.2025_10.11.-PAIVITETTY-OHJELMA.pdf

Valokuva: Johanna Pohjolainen. Taitto: Eliisa Sorvali.

Yhteistyössä järjestetyt koulutuspäivät

Koulukino ja Kuvataidekoulujen liitto järjestävät Helsingin kuvataidekoulun, Vantaan kuvataidekoulun, Vihdin kuvataidekoulun ja Sara Hildén –akatemia kanssa yhteistyössä koulutuksia:

Elokuvakoulutus taiteen perusopetuksessa

1. Helsingin kuvataidekoulu 11.4. ja 10.5.2025
2. Vihdin kuvataidekoulu 2. ja 4.10.2025
3. Vantaan kuvataidekoulu 25.10. ja 31.10.2025
Koulutus jatkuu keväällä 2026.

Koulutuksen tavoitteena on vahvistaa kuvataideopettajien digitaalista osaamista, elokuvanlukutaitoa ja liikkuvan kuvan menetelmiä kuvataiteen opetuksessa. Koulutukset on suunnattu ensisijaisesti taiteen perusopetuksen kuvataideopettajille. Osallistua voivat myös perus- ja toisen asteen sekä vapaan sivistystyön kentällä toimivat kuvataideopettajat.

Koulutuksista vastaa Koulukino ja ne ovat suunniteltu ja organisoitu yhteistyössä liiton kanssa. Koulutukset toteutetaan Opetushallituksen tuella ja yhden koulutuspäivän kesto on 6 h. Kouluttajina toimivat Koulukinon asiantuntijat ja elokuvaaja, mediataiteilija Saija Mäki-Nevala.
<https://www.koulukino.fi/elokuva-kuvataiteen-perusopetuksessa/>

Taiteen perusopetusliiton, Esittävien taiteiden oppilaitosten liitto ETOL ry:n, Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry:n, Suomen musiikkioppilaitosten liiton, Suomen sanataideopetuksen seuran, Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP ry:n sekä Suomen konservatorioliiton kanssa yhteistyössä järjestetyt koulutuspäivät (webinaarit):

Tekoäly oppilaitoksen työkaluna – mahdollisuudet, vastuut ja parhaat käytännöt -webinaari 19.9.2025

Webinaarissa tarkasteltiin tekoälyn vaikutuksia koulutukseen, lainsäädäntöön ja yhteiskuntaan. Aamupäivä sisälsi näkökulmia mm. kriittiseen ajatteluun tekoälyn aikakaudella ja tekoälylainsäädännön soveltamiseen koulutuksen kentällä. Ohjelmassa kuultiin puheenvuoroja kirkkoherra Jussi Koskelta (Suomen ev.lut. kirkko), taiteen tohtori Tomi Slotte Dufvalta (Aalto-yliopisto) ja kansanedustaja Miapetra Kumpula-Natrilta. Lisäksi syvennyttiin Opetushallituksen ja opetus- ja kulttuuriministeriön laatimiin tekoälysuosituksiin sekä lakiasiaintohtaja Kirsi Salmelan (Kopioisto) johdolla tekijänoikeuksien näkökulmaan. Lopuksi tutustuttiin vielä esimerkein tekoälyn soveltamiseen Pop & Jazz Konservatorion arjessa.

Ohjelma: <https://artsedu.fi/event/tekoaly-oppilaitoksen-tyokaluna-mahdollisuudet-vastuut-ja-parhaat-kaytannot/>

Opettajien ammatillisen verkostoitumisen ja työnkuvan kehittäminen

Liiton yhtenä tavoitteena on jäsenkoulujen ammatillinen kehittäminen, tukeminen ja verkostoituminen sekä kentän työyhteisön laajempi saavuttaminen ja yhdistäminen. Kuvataidekoulujen liitto järjestää koulutuspäiviensä yhteydessä osallistavia työpajoja sekä etäsovelluksilla saavutettavia pedagogisia opettajaja reksikahveja. Näillä vertaistuen foorumeilla liitto tukee jäsenoppilaitostensa rehtoreiden ja opettajien kollegiaalista verkottumista ja omaehtoista ammatillista yhteistyötä. Vuonna 2025 liitto järjesti kahdet matalan kynnyksen etäkahvit aiheilla:

Reksikahvit TPO-lakiuudistuksesta sekä meneillään olevasta lausuntokierroksesta 15.9.2025

Reksikahveille keskusteltiin vapaamuotoisesti TPO-lakiuudistuksesta sekä syyskuussa meneillään olevasta lausuntokierroksesta. Linjoilla Lakiuudistustyöryhmään kuuluva, Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtaja Johanna Kivioja, liiton toiminnanjohtaja sekä hallituksen jäseniä. Osallistujia 35.

Opekahvit aiheella Kestävän kehityksen teemat taideopetuksessa etänä 30.9.2025

Alustajana Veera Tiainen Tuusulan kuvataidekoulun opettaja. Osallistujia 18.

6. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TUNNETUKSI TEKEMINEN

Kuvataidekoulujen liitossa tiedottaminen on osa jäsenpalveluita ja viestintä keskeinen edunvalvonnan väline. Liitto tekee tunnetuksi visuaalisten taiteiden koulujen ja taiteen perusopetuksen sekä taidekasvatuksen toimintaa ja tavoitteita tiedotus-, julkaisu-, tapahtuma- ja näyttelytoiminnalla. Viestintää tehdään suomenkielen lisäksi myös englanniksi ja ruotsiksi. Toimintavuoden viestintään liittyvä päätavoite oli tehdä liiton toimintaa enemmän näkyväksi ja toimia yhteistyössä koko kentän kanssa kehittämällä ja luoden toimivampaa yhteistyöverkostoa kuvataidekasvatuksen alalle.

Jäsenviestinnässä pääpaino on jäsentiedotteissa ja muissa jäsenkirjeissä. Vuonna 2025 niissä tiedotettiin taiteen, taidekasvatuksen, visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen, liiton ja sen yhteistyökumppaneiden ajankohtaisista asioista. Kuvataidekoulujen liitto teki aktiivista viestinnällistä yhteistyötä TPO-liiton ja sen jäsenjärjestöjen kanssa sekä aktivoitui kansainvälisissä verkostoissaan.

Liitto tekee tunnetuksi jäsenyhteisöjensä toimintaa ja tavoitteita pitämällä kiinteästi yhteyttä yhteistyökumppaneihin ja sidosryhmiin. Liitto tuo jäsenten ja niissä toimivien taidekasvattajien kokemustietoa visuaalisten taiteiden taidekasvatuksen käytännöistä ja merkityksestä koulutus- ja kulttuurihallinnon sekä päättäjien tietoon.

Liitto ylläpitää omaa visuaalisten taiteiden taidekasvatusta esittelevää verkkosivustoa www.youngart.fi, hankkeen www.isokuva.net verkkosivustoa sekä Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin - verkkonäyttelyä www.kansanedustajatkuvataidekoululaistensilmin.com.

Liitto ja sen jäsenyhteisöt viestivät aktiivisesti myös sosiaalisessa mediassa, Facebookissa ja Instagramissa ([@kuvisliitto](https://www.facebook.com/youngart.fi) #taidekasvatus #taiteenperusopetus #keks2025).

Jäsenkysely

Jäsenyhteisöjen toiminnan laajuutta, kehittymistä sekä kehittämistarpeita kartoitetaan kahden vuoden välein jäsenkyselyn avulla. Säännöllistä kartoitusta on tehty vuodesta 1986 lähtien. Jäsenkyselyt antavat tilannekatsauksen jäsenten toiminnasta ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksesta Suomessa. Tulosten avulla jäsenet pystyvät arvioimaan ja kehittämään toimintaansa, ja liitto saa seurantatietoa edunvalvontansa tueksi. Seuraava jäsenkysely toteutetaan alkuvuodesta 2026.

Liiton uusi kunniajäsen ja Vuoden kuvataidekasvattaja 2025



Kuvataidekoulujen liiton hallitus voi sääntöjensä pykälän 9:n mukaan nimetä erityisen ansioituneen henkilön kunniajäseneksi, kun taas vuoden kuvataidekasvattaja valitaan vuosittain. Hallitus on kutsunut vuonna 2025 Kuvataidekoulujen liiton kunniajäseneksi sekä valinnut vuoden kuvataidekasvattajaksi 2025 Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun rehtorin Heidi Romon.

Lue liiton perustelut valinnalle liiton verkkosivuilta: <https://youngart.fi/vuoden-kuvataidekasvattaja-2025-seka-kuvataidekoulujen-liiton-uusi-kunniajasen-on-heidi-romo/> . Kunniamaininnat julkistettiin 14.11.2025 Kuvataidekoulujen liiton Syyspäivässä Helsingin Annantalolla.

Valokuva: Keittiö ja pukuhuone, performanssi valokuvataiteen keinoin, Heidi Romo.

Liiton erityiskunniamaininta esimerkillisestä vaikuttamistyöstä



Vuonna 2025 Kuvataidekoulujen liitto ry:n hallitus on historiansa ensimmäistä kertaa myöntänyt erityiskunniamaininnan esimerkillisestä toiminnasta Valkeakosken kuvataide- ja käsityökoulu Emilin rehtorille ja Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtajalle Johanna Kiviojalle visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen yhteisön edustamisesta ja vaikuttamistyöstä taiteen perusopetusta koskevan lainsäädännön uudistamistyön työryhmässä. Lue liiton perustelut valinnalle liiton verkkosivuilta: <https://youngart.fi/vuoden-2025-erityiskunniamaininta-on-myonnetty-rehtori-puheenjohtaja-johanna-kiviojalle-esimerkillisesta-vaikuttamistyosta-taiteen-perusopetusta-koskevan-lainsaadannon-uudistamistyon-tyoryhmassa/>

Valokuva: Johanna Pohjolainen

7. KOTIMAINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä erilaisten yhteistyökumppaneiden ja sidosryhmien kanssa, esimerkiksi taide-, kulttuuri- ja kasvatusalalan toimijoiden sekä valtionhallinnon kanssa. Liitto kehittää taidekasvatusta, visuaalisten taiteiden TPO:sta ja sen pedagogiikkaa yhteistyössä yliopistojen, taidekasvattajien ja taiteilijoiden kanssa. Viime vuosina liitto on vahvistanut yhteistyötä esimerkiksi **Aalto-yliopiston, Lapin yliopiston ja Taideyliopiston, Suomen InSEA:n ja Suomen Reggio Emilia -yhdistyksen** kanssa. Toiminnan mahdollistajina ja kehittämistyön ohjaajina toimivat **OPH** ja **OKM**.

Liitto on vakiintunut yhteistyökumppani kentällä. Valtakunnallisen visuaalisten taiteiden taidekasvatustyön ja taiteen perusopetuksen kehittämisen pitkäaikaisena tavoitteena on kuvataidekoulutuksen ja -kasvatuksen visiotyön 2030 ehdotettujen toimenpiteiden edistäminen. (Visiotyöhanke, ISO KUVA-hanke) OKM:ön vetämän Taiteen perusopetuksen lakimuutostyöryhmän ehdotukset vastaavat useampaan visiotyön tavoitekohtaan.

Kuvataidekoulujen liitto on **Taiteen perusopetusliitto TPO ry:n** jäsen. Vuonna 2025 Kuvataidekoulujen liitto edisti omassa toiminnassaan Tpo-liiton strategisia tavoitteita. TPO-liiton kanssa yhteisiä toimia olivat mm. kansalaisopistojen aktivointi, yhteinen kestävyystyö (OKKA -säätien sertifiointiprosessi) sekä jäsenistöä mukaan kannustamalla yhteinen Luovuutta politiikkaan -viikko. Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä myös muiden TPO-taiteenalojen liittojen kanssa: Esittävien taiteiden liitto ry, Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry, Suomen Musiikkioppilaitosten liitto ry, Suomen sanataideopetuksen seura ry ja Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP ry. Luovuutta politiikkaan-hankkeessa tpo-liiton yhteistyökumppanin on toiminut myös Konservatorioliitto.

Erinomaisesti onnistunut **Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hanke #keks 2023-2025** toteutettiin yhteistyössä 22 jäsenkoulun ja **Eduskunnan** kanssa. Kohdassa 4. tarkemmin.

Kuvataidekoulujen liitto vahvistaa kuvataidekasvatuksen yhteiskunnallista asemaa sekä tekee yhteistyötä esimerkiksi Koulukinoyhdistyksen ja Kuvataideopettajat KUVIS ry:n kanssa. Liitto on Mikko Hartikaisen rahaston perustajajäsen. Rahaston tarkoituksena on edistää varainkeruuta taloudellista tukea tarvitsevien perheiden lasten ja nuorten osallisuutta kuvataideharrastuksen tukemiseksi. Liitolla on edustaja rahaston hallituksessa. Liitto on mukana vaikuttamassa Kestävän kuvataiteen verkostossa (vihreätaide.fi) ja Lasten ja nuorten Taidekeskuksen säätien neuvottelukunnassa, jonka lisäksi liitto on Suomen muinaistaideseura ry:n jäsenyhteisö. Kuvataidekoulujen liitto tekee kotimaista yhteistyötä esimerkiksi Kulturum – taidekasvatusfoorumin, Kansalaisopistojen liitto KoL ry:n, Kuntaliiton, OAJ:n, Sivistystyönantajien ja OKKA-säätien kanssa.

8. KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä kansainvälisten taide-, kulttuuri- ja kasvatustieteiden järjestöjen sekä yliopistojen kanssa. Yhteistyön tavoitteena on toimialan osaamisen ja tutkimuksen edistäminen ja kehittäminen kansainvälisesti sekä tiedon välittäminen näistä jäsenille. Suomalainen taiteen perusopetus on ainutlaatuinen taidekasvatusjärjestelmä ja Kuvataidekoulujen liitto tekee sitä tunnetuksi kansainvälisesti.

Eesti Kunstikoolide Liit

Edellinen v. 2022 Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttely herätti kansainvälistä huomiota ja poiki näyttely- ja koulutusyhteistyötä virolaisten kollegoiden kanssa. Muotokuvanäyttelymme inspiroimana Eesti Kunstikoolide Liit järjesti jäsenkouluineen v. 2025 samalla idealla ja samanaikaisesti liiton järjestämän Kekso2025 -näyttelyn kanssa Viron Parlamentissa oman muotokuvanäyttelynsä.

Pohjoismaiden yhteinen kuvataidekasvatuksen verkosto

Liitto aloitti yhteistyön tanskalaisen Kompetencecenterin (<https://www.kbub.dk/>) kanssa, joka julkaisee yhteistyössä Tanskan kuvataideopettajien liiton kanssa inspiraatiokatalogin Billedkunstens Dagiin liittyen. Huhtikuussa 5.-6.4.2025 verkosto kokoontui Oslolla Billedkunstens dag i norden -seminaarissa, johon osallistuivat liiton tj. ja Hannamaija Heiska (Kauniaisten kuvataidekoulun rehtori). Seminaarissa oli edustajia (14 hlöä) seuraavista maista: Tanska, Suomi, Färösaaret, Grönlanti, Islanti, Norja ja Ruotsi. Seminaarin tarkoituksena oli yhteispohjoismaisen taidekasvatusverkoston ylläpitäminen ja kehittäminen sekä lasten ja nuorten taidetta esiin nostavan yhteisen kuvataiteen päivän suunnittelu. Rahoittajana A.P. Møller -säätiö.

InSEA

Vuodesta 1991 lähtien liitto on ollut **International Society for Education through Art:n** (InSEA) jäsen. InSEA on kansainvälinen, UNESCO:n alainen ja visuaalisiin taiteisiin painottunut taidekasvatusjärjestö. Kuvataidekoulujen liitto on InSEA:n Suomen jäsenyhteisössä ja myös InSEA Europe:ssa ja InSEA World:ssä. Liiton tj. osallistui InSEA:n 38. maailmankongressiin Olomoucissa, Tšekin tasavallassa 21.-25.7.2025 ja vastaanotti The InSEA Excellence in Praxis in Education through Art Awardin.

Liitto on **Arts4all**-verkoston jäsen. Verkoston tarkoituksena on taidekasvatuksen aseman vahvistaminen sekä yhteistyön kehittäminen eurooppalaisten taidekoulujen ja taidekouluja edustavien järjestöjen välillä.

9. MUUT EDUSTUKSET

Tapaamiset ja edustustilaisuudet

Puheenjohtaja Johanna Kiviojan nimi lyhennetty JK, varapuheenjohtaja Antti Hämäläinen nimi AH, toiminnanjohtaja Eliisa Sorvalin nimi ES, liittosihteeri Johanna Pohjolaisen nimi JP, hallitusjäsen Teija Laurosen nimi TL, hallitusjäsen Henna Jaatisen nimi HJ, hallitusjäsen Laura Nurron nimi LN, hallitusjäsen Heidi Savilakso-Saatsin nimi HS-S ja hallitusjäsen Liisa Pölläsen nimi LP. Muut Kuvataidekoulujen liiton edustajat on lyhennetty KL.

Kuvataidekoulujen liiton oma toiminta

Kuvataidekoulujen liiton hallituksen kokoukset 8 kpl, syyskokous, vuosikokous ja vapaamuotoinen tapaaminen 11.6. (ES, AH, TL, HS-S, JK, JP).

Kokoukset OKM:n TPO:n lakiuudistustyöryhmän tiimoilta 3kpl (KL). Palaveri liiton lausunnoista 1kpl (JK, AH, LP, HS-S, LN, HJ, ES). Reksikahvit TPO-lakiuudistuksesta 15.9. sekä KEKE opekahvit 30.9.

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hankkeen Keks työryhmä 2 kpl (AH, TL, HS-S, ES, JP) sekä verkkogallerian kokoukset 1 kpl (Heikki Riikonen, ES, JP).

Yhteistyöpalaveri eduskunnan kanssa 4kpl (Arja Bellinger, ES, JP). Eesti kunstikoolide Liit ja virolaisten kuvataidekoulujen rehtorikollegat 1 kpl (ES). Näyttelyavajaiset 15.1. (JK avajaispuhe, ES, JP, KL). Keks-verkostotapaaminen Eduskunnan kirjastossa 11.3. (JK, AH, LP, HS-S, TL, ES).

Liiton järjestämät koulutuspäivät: Kevätpäivät, Rehtoripäivät, Syyspäivä (5kp) ja etäkahvit (2h/0,3 kp).

Yhteistyössä järjestetyt koulutuspäivät: Koulukinon kanssa (6kp) ja Tpo-liiton kanssa (3h/0,5kp).

OKM Taiteen perusopetuksen lakiuudistus

Lakiuudistustyöryhmän kokoukset 8 kpl, lisäksi lakityöhön liittyen pj-tapaamisia (JK).

Sidosryhmätilaisuudet 3kpl, joista 13.3. tilaisuudessa puheenvuoro (JK). Esityksen luovutustilaisuus ministeri Mari Leena Talvitielelle, Opetus- ja kulttuuriministeriö 18.6. (JK).

Taiteen perusopetusliitto

TPO-liiton ja sen jäsenjärjestöjen yhteinen kehittämisiltapäivä 12.9.(JK, AH, ES, HJ). Puheenjohtajat ja toiminnanjohtajat -ryhmän kokoukset 6 kpl (JK, ES.), Puheenjohtajien kokoukset 6 kpl (JK), toimistokokouksia 17 kpl (ES, JP) ja Kestävän kehityksen sertifikaatti OKKA -säätöiltä KEKE-työryhmän kokoukset 4 kpl, yhteistyössä TPO-liiton ja muiden taidealaliittojen sekä Suomen Konservatorioliiton kanssa (ES, JP), TPO-liiton ja muiden taidealaliittojen sekä Suomen Konservatorioliiton lounastapaaminen ja vierailu KEKS-näyttelyssä 16.1. (ES, JP), Oulu2026 Taiteen perusopetuspäivät suunnittelukokouksia 2 kpl (ES). Luovuutta politiikkaan sparrauskahvit 1 kpl (JP).

SML:n järjestämät Taiteen perusopetuksen yhteiset aamukahvit tpo:n lakiuudistuksesta ja ops-prosessista (mukana OKM ja OPH) 5.11. (JK, AH, ES, KL).

KoL ry

Palaveri Kansalaisopistojen liitto KoL:n tj Jaana Nuottasen kanssa 10.2. (JK).

OKM seminaarit

Okm:n Kohti saavutettavampaa taiteen perusopetusta -seminaari 27.8.2025 (JK, AH, ES, KL).

Okm:n Korkeakoulutuksen ja tutkimuksen vision 2040 valmisteluun liittyvän seminaari 10.10.2025 (JK, ES).

Opetus- ja kulttuuriministeriön järjestämä lasten ja nuorten verkkokuuleminen TPO-lakihankkeessa

Nuorten raati on avoinna 3.-7.11.2025 ja lasten 10.-14.11.2025. (Tiedon jakaminen).

Suomen Reggio Emilia yhdistys

26.5. Vuosikokous (Kuvataidekoulujen liiton kunniajäsen Elisse Heinimaa).

Kestävä kuvataide verkosto (vihreataide.fi)

Verkostotapaaminen 5.6, 14.8,2.10, 4.12 (4 kpl, ES).

Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön neuvottelukunnan vuosikokous 10.12.(ES).

Mikko Hartikaisen rahaston kokoukset 26.5 ja 4.12. (2 kpl ES).

Liiton edustajien osallistuminen tapahtumiin ja matkat

OPH:n Taiteen perusopetuksen TOPS2028-seminaari 1.12. (JK, ES, KL).

InSEA:n 38. maailmankongressi Olomoucissa, Tšekin tasavallassa 21.-25.7.2025 (ES).

Pohjoismaiden yhteisen kuvataidekasvatusverkoston seminaari (14 os.): BILLEDKUNSTENS DAG I NORDEN Osloissa 5.-6.4.2025 (ES, Hannamaija Heiska Kauniaisten kuvataidekoulu).

Liiton edustajien julkaisut

OPH:n rahoittama Kuviskoodarit -oppimateriaali on julkaistu 23.12.2025 Vihdin ja Keravan kuvataidekoulujen saman nimisessä hankkeessa Avointen oppimateriaalien sivustolla:

<https://aoe.fi/#/materiaali/5436>

Tpo-liiton esite *Luovuutta elinkeinoelämään*, oppilaitoksen esimerkkiaineisto, KL.

10. TAPAHTUMA

Valoa! Ljus!



Liiton jäsenyhteisöt juhlistivat kansainvälistä Lapsen oikeuksien viikkoa 17.-23.11.2025 toteuttamalla ja dokumentoimalla erilaisia valoinstallaatioita sekä järjestämällä tapahtumia ja juhlia. Liitto koordinoi Valoa! Ljus! -kampanjaa (aiemmin nimellä Lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita) jo kahdettatoista kertaa. Vuonna 2025 mukana juhlinnassa oli 22 visuaalisten taiteiden koulua ympäri Suomen. Kampanja toteutettiin sosiaalisessa mediassa. Kuvia ja videoita Valoa! Ljus! -teoksista ja tapahtumista julkaistiin osallistuvien oppilaitosten sekä Kuvataidekoulujen liiton somekanavilla ([Facebook](#) / [Instagram](#)) tunnisteilla #kuvisliittovaloa25ljus #lapsenoikeuksienviikko2025 ja #taiteenperusopetus. Kampanjan tarkoituksena on tuoda lasten oikeuksien lisäksi esille lasten ja nuorten taidetta sekä liiton

jäsenyhteisöjen toimintaa. Yhteisöllinen tempaus tuo myös valoa pimeään marraskuuhun.

Kuvan taitto: Eliisa Sorvali.

11. HENKILÖSTÖ

Liiton toimistossa työskenteli osa-aikaisena toiminnanjohtajana Tam, KuM Eliisa Sorvali (työaika 75 %). Osa-aikaisena liittosihteerinä työskenteli kuvataiteilija (AMK) Johanna Pohjolainen (työaika 62 %).

Liiton kirjanpitoa on hoitanut 1.1.2005 alkaen Datrex Ky, jossa kirjanpidostamme vastaa Petri Aksentjeff.

Esimerkkejä liiton ulkopuolisesta henkilöstöresurssista:

Keks hankkeen verkkogallerian työryhmässä on työskennellyt: TaM Heikki Riikonen.

Liiton verkkosivuston ylläpitäjänä ja teknisenä tukena on työskennellyt Katja Lampela, Lieska-Tuotanto Oy.

12. TOIMITILAT

Kuvataidekoulujen liitto on vuokrannut 1.10.2009 alkaen toimistotilaa Suomen musiikkioppilaitosten liitto ry:ltä osoitteessa Sandelsinkatu 10 C 40, 00260 Helsinki.

3. TALOUS

Avustukset ja apurahat

Kuvataidekoulujen liitto on saanut valtionavustuksia vuodesta 2005 lähtien. Vuonna 2025 **OKM** myönsi liitolle valtakunnallisille taiteen ja kulttuurin järjestöille tarkoitettua yleisavustusta 9000 €. **OPH** myönsi 19 000 € momentilta 29.10.51, hankeavustuksen jonka käyttötarkoitus on visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen pedagoginen kehittäminen sekä koulutus- ja tiedotustoiminta. Liiton saamat yleisavustukset olivat vuonna 2025 yhteensä: 28 000€ (2024: 23 000€, 2023: 31 000 €, 2022: 30 000€, 2021: 35 000€, 2020: 42 000 €).

Toiminnan ja varainhankinnan tuotot

Toiminnan ja varainhankinnan tuotot muodostuivat jäsenmaksutuotoista 45 677,50 € (2024: 43 500 €), informaatiomaksutuotoista 11 095 € (2024: 10 175 €), koulutustuotoista 24 618 € (2024: 19 772,50 €) sekä muista tuotoista 1 921,90 € (2024: 4 975 € + Kelan sairauspäivärahaetuudesta 2 180,64 €).

Vuonna 2025 toiminnan ja varainhankinnan tuotot olivat yhteensä 83 312,40 € (2024: 80 603,14 €).

Muut tuotot koostuivat julkaisutuotoista sekä liiton verkkosivujen sponsoritoiminnasta (A. Wennström Oy, Manner Taidetarvikkeet Oy, Novacraft Oy, Oksidia Oy (Eepos), Suomen Paperipyyhe Oy, Tempera Oy sekä Varnia Oy).



Kuva: Liiton sponsoreiden logo-mainospainikkeet liiton verkkosivustolla vuonna 2025.

Liiton jäsenmaksut olivat 430 – 1 680 € (2024: 390 – 1530 €). Informaatiojäsenmaksu oli 430 – 1 200 € (2024: 390 – 1090 €). Jäsen- ja informaatiojäsenmaksujen perusteena oli jäsenyhteisön lasten ja nuorten visuaalisten taiteiden TPO:n (sisältäen varhaisiän taidekasvatuksen) opetustuntimäärä vuonna 2023.

Henkilöstökulut

Kuvataidekoulujen liiton kirjanpidossa on erilliset kustannuspaikat OKM:n (KP10) ja OPH:n (KP20) avustuksien eriyttämiseksi. Henkilöstön palkat sivukuluineen olivat kuluneella toimintakaudella yhteensä 88 989,26 € (2024: 74 806,46 €). Luento- ja koulutuspalkkiot olivat yhteensä 2 300 € (2024: 2 020 €). Kokous- ja muut palkkiot olivat yhteensä 1 700 € (2024: 4 230 €).

Koulutustoiminnan kulut

Vuonna 2025 koulutustoiminnan kulut olivat 9 313,65 € (2024: 5 598,36 €).

Tilavuokrat

Vuonna 2025 liiton toimitilojen vuokratustannukset olivat 4 200 € (2024: 4 200 €). Vuonna 2026 liitto luopuu toimistotilasta ja siirtyy vuokraamaan varastotilaa liiton arkistomateriaalille.

Tilikauden tulos

Toimintakauden tulos osoitti -9 161,59 € alijäämää (2024: -2 280,72 €), jonka jälkeen omaa pääomaa ei enää ole, tilanne v. 2026 on -3 121,69 € (2024: 6 039,90 €). Tämä johtui henkilökunnan (tj:n +8% 5 vuoden ja ls:n +16% 12 vuoden kokemuslisien maksukorotuksista palkkoihin, Sivistan työehtosopimusta noudattaen.)

Kuvataidekoulujen liiton oma pääoma oli jo edellisvuonna pieni ja vuonna 2025 erityisesti ajantasaisen kirjanpito-ohjelman puuttuminen vaikeutti liiton talouden seurantaa. Myös Rehtoripäivien osallistujamäärä jäi odotettua vähäisemmäksi, jonka seurauksena koulutuspäiviltä ei kertynyt tuloa. Yleinen hintojen nousu näkyi myös liiton koulutuspäivien järjestämiskuluissa, joka oli 3 715,29 € enemmän kuin vuonna 2024. Liiton toiminnan kuluista on jo karsittu v. 2023-2024 paljon, jolloin v. 2025 ei enää ollut paljoakaan vähennettävää. Liiton hallitus teki kertaalleen päätöksen ettei liiton työntekijöiden henkilöstökuluista leikata sekä päätti jättää nostamatta omia kokouspalkkioitaan (-3 150 €) koko vuodelta. Ulkopuolisissa kuluissa säästettiin 747,68 € ja yksittäistapahtumana Kevätpäivien tuotto Hyvinkäällä 6 633,78 € oli suuri. Koulutuspäivien kehittämistyötä taloudellisesta näkökulmasta jatketaan.

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyyn osallistuvilta jäsenoppilaitoksilta (22) kerättiin kulu- ja osallistumismaksu kattamaan hankkeen kuluja vuosille 2023-2025, tulot eivät kuitenkaan täysin riittäneet kattamaan kuluja (n. -1 200 €). Hankkeelle haettiin erillisiä apurahoja eri tahoilta tuloksetta.

KL:n hallitus on kartoittanut monia vaihtoehtoja parantaa liiton taloutta ja tehnyt suunnitelmia sen parantamiseksi, joita aloitetaan toteuttamaan heti vuoden 2026 alusta esim. luopumalla toimistotilasta ja toteuttamalla erilaisia keinoja kartuttaa rahoitus pohjaa.

Valtionavustukset myönnetään ja tilitetään kunkin vuoden osalta vasta saman vuoden maaliskuussa ja kesäkuussa, joten liiton oman pääoman riittävyttä on seurattava tarkoin. Talouden liikkumavara on todella pieni, eikä harkinnanvaraisten avustusten jatkuvuus ja suuruus ole ennustettavissa. Liiton henkilöstöresurssit säilyivät myös vuonna 2025 alimitoitettuna tehtävien määrään nähden.

Liiton toiminnan kehittäminen ja sen vaikuttavuuden lisääminen edellyttäisivät kokoaikaista toiminnanjohtajan toimea. Taiteen ja taidekasvatuksen laaja-alaiset merkitykset yhteiskunnassa korostuvat nykyään, mutta kuvataiteen ja taidekasvatuksen yhteiskunnallinen asema ja niiden edistämisen tukirakenteet eivät ole vahvistuneet samassa suhteessa.

14. TULEVA KEHITYS / PITKÄ-AIKAINEN KEHITYS

Kuvataidekoulujen liiton strategia vuosille 2024-2030, ohjaa liiton pitkä- aikaista toimintaa. Uusien yhteistyömahdollisuuksien kartoittaminen ja lisärahoituksen hakeminen liiton toimintaan ja hankkeisiin on ajankohtaista. Tasapainotustoimien lisäksi liitossa on pohdittava myös uusia toimintamalleja niin organisaation sisällä kuin yhteistyökumppaneiden kanssa.

Kuvataidekoulujen liiton ja sen jäsenten toiminta vahvistaa lasten ja nuorten yhdenvertaista osallisuutta taiteen tekijöinä ja kokijoina. Liitto edistää ja kehittää jäsenyhteisöjensä toimintaedellytyksiä, taide- ja kulttuurikasvatusta sekä tukee paikallisia, valtakunnallisia ja kansainvälisiä yhteistyömuotoja muuttuvassa toimintaympäristössä. Liiton tavoite on, että jokaisella kuvataiteesta, arkkitehtuurista, käsityöstä ja mediataiteista kiinnostuneella on mahdollisuus laadukkaaseen ja pitkäjänteiseen

harrastukseen alan ammattilaisen opetuksessa. Visuaalisten taiteiden TPO:n tulee olla kansalaisen perusoikeus varallisuudesta ja asuinpaikasta riippumatta.

Kuvataidekoulujen liiton ja sen jäsenyhteisöjen laadukas työ ja toiminnan alueellinen kattavuus turvataan ennustettavalla ja pysyvällä rahoituksella. Myös lasten ja nuorten yhdenvertaista oikeutta taiteeseen ja kulttuuriin tuetaan pysyvillä rakenteilla ja pitkäjänteisellä rahoituksella. Vakaa ja riittävän suuri rahoitus mahdollistaa taidekasvatuksen kehittämisen ja laadun varmistamisen, ja tällä turvataan taiteen ja kulttuurin tulevaisuuden osaaminen.



LIITE 1. KUVATAIDEKOULUJEN LIITON JÄSENET JA INFORMAATIOJÄSENET

Jäsenkoulut (päätoimipisteen sijaintipaikkakunnan mukaisessa aakkosjärjestyksessä):

Järvi-Pohjanmaan kansalaisopisto / Kuvataidekoulu Eero, Alajärvi
Espoon kuvataidekoulu, Espoo
Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Forssa
Helsingin kuvataidekoulu, Helsinki
Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulu, Helsinki
Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki, Helsinki
Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu, Helsinki
Pukinmäen taidekoulut / Pukinmäen kuvataidekoulu, Helsinki
Hyvinkään kuvataidekoulu, Hyvinkää
Sasky / Petäjä-opisto / Kuvataidekoulu Pisama, Hämeenkyrö
Visuaalisten taiteiden koulu Aimo, Hämeenlinna
Jyväskylän kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Jyväskylä
Järvenpään Opisto, Järvenpään kuvataidekoulu, Järvenpää
Karkkilan kuvataidekoulu, Karkkila
Kauniaisten kuvataidekoulu, Kauniainen
Kemiönsaaren aikuisopisto, Kuvataidekoulu ISLA, Kemiönsaari
Keravan kuvataidekoulu, Kerava
Kirkkonummen kansalaisopisto / Kirkkonummen kuvataidekoulu, Kirkkonummi
Kokkolan seudun opisto / Kokkolan kuvataidekoulu, Kokkola
Wellamo-opisto ja Taide- ja muotoilukoulu Taika, Lahti
Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu LASTU, Lapinlahti
Lappeenrannan kuvataidekoulu, Lappeenranta
Lapuan kansalaisopisto / Lapuan taidekoulu, Lapua
Lohjanseudun kuvataidekoulu, Lohja
Mikkelin kansalaisopisto / Mikkelin kuvataidekoulu, Mikkelä
Muuramen kuvataidekoulu, Muurame
Oulun taidekoulu, Oulu (puoli vuotta jäsenenä, puoli vuotta informaatiojäsenenä)
Pirkan opisto, Nokia
Nurmijärven Opisto / Nurmijärven kuvataidekoulu, Nurmijärvi
Porin taidekoulu, Pori
Porvoon taidekoulu, Porvoo
Riihimäen kansalaisopisto / Riihimäen taidekoulu, Riihimäki
Rovaniemen kuvataidekoulu, Rovaniemi
Saarijärven kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Saarijärvi
Linnalan opisto / Linnalan Kuvataidekoulu, Savonlinna
Tampereen työväenopisto / Sara Hildén -akatemia, Tampere
Tuusulan opisto / Tuusulan kuvataidekoulu, Tuusula
Kansalaisopisto Alma / Medborgarinstitut Alma / TaiKon, taiteen perusopetus, Vaasa
Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski
Vantaan kuvataidekoulu, Vantaa
Soisalo-opisto, Varkaus
KONSTa Turun Seudun Kuvataidekoulu, Turku
Ulvilan lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Ulvila
Vihdin kuvataidekoulu, Nummela
Wava-institutet / Bildkonstlinjen Balatako / Wava-opisto / Kuvataidelinja Balatako, Pietarsaari

Informaatiojäsened (sijaintipaikkakunnan mukaisessa aakkosjärjestyksessä):

Lakeudenportin kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Alavus
Jokihelmen opisto, Haapavesi
Helsingin kaupunki / Annantalon taidekeskus, Helsinki
Vanajaveden Opisto, Hämeenlinna
Iisalmen kansalaisopisto / Iisalmen kuvataidekoulu, Iisalmi
Joensuun seudun kansalaisopisto / lasten ja nuorten taiteen perusopetus, Joensuu
Kouvolan kansalaisopisto, Kouvola
Kuopion kansalaisopisto / Kuvataidekoulu VÄRIKÄS, Kuopio
Oulun taidekoulu, Oulu (puoli vuotta jäsenenä, puoli vuotta informaatiojäsenenä)
Oulu-opisto, Oulu
Åbolands bildkonstskola KonsTila / Turunmaan kuvataidekoulu KonsTila, Parainen, Pargas
Pieksämäen Seutuopisto / Pieksämäen kuvataidekoulu, Pieksämäki
Raahe-opisto / Kuvataidekoulu Purje, Raahe
Rauman kansalaisopisto / Rauman kuvataidekoulu, Rauma
Salon kansalaisopisto, Salo
Somero-opisto / Taidekoulu, Somero
Vakka-Suomen kansalaisopisto, Uusikaupunki
Koskela opisto, Koskelan kuvataidekoulu, Äänekoski

LIITE 2. JUHLAVUOSIA VIETTÄNEET JÄSENET VUONNA 2025

Kuvataide- ja käsityökoulu Emil 45-vuotta
Oulun taidekoulu 45-vuotta
Porvoon taidekoulu 40-vuotta
Lohjanseudun kuvataidekoulu 40-vuotta
Tuusulan kuvataidekoulu 25-vuotta

LIITE 3. TAITEEN PERUSOPETUKSEN OPETUSTUNTIKOHTAISTA VALTIONOSUUTTA SAAVAT JÄSENET

Taiteen perusopetuksen opetustuntiperusteista valtionosuutta sai vuonna 2025 yhteensä 20 visuaalisten taiteiden oppilaitosta, jotka kaikki ovat Kuvataidekoulujen liiton jäseniä. Oppilaitoksista 15 saa tuntiperusteista valtionosuutta kuvataiteeseen ja yksi arkkitehtuuriin. Oppilaitoksia, joilla on useampi taiteenala oikeutettu visuaalisten taiteiden tuntiperusteiseen valtionosuuteen, on neljä. Alla visuaaliset taiteenalat, joihin oppilaitos saa tuntiperusteista valtionosuutta on lueteltu oppilaitoksen nimen jälkeen.

Oppilaitos	vos-visuaaliset taiteet
Espoon kuvataidekoulu	kuvataide, käsityö
Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu	kuvataide
Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki (Helsinki)	arkkitehtuuri
Helsingin kuvataidekoulu	kuvataide, mediataiteet
Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu	kuvataide
Hyvinkään kuvataidekoulu	kuvataide
Visuaalisten taiteiden koulu Aimo (Hämeenlinna)	kuvataide
Jyväskylän kansalaisopisto, kuvataidekoulu, laaja oppimäärä	kuvataide, arkkitehtuuri
Kauniaisten kuvataidekoulu	kuvataide
Keravan kuvataidekoulu	kuvataide
Taide- ja muotoilukoulu Taika (Lahti)	kuvataide
Lappeenrannan kuvataidekoulu	kuvataide
Lohjanseudun kuvataidekoulu	kuvataide
Oulun taidekoulu	kuvataide
Porin taidekoulu	kuvataide
Porvoon taidekoulu	kuvataide
Rovaniemen kuvataidekoulu	kuvataide
Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski	kuvataide, arkkitehtuuri
Vantaan kuvataidekoulu	kuvataide
Vihdin kuvataidekoulu	kuvataide

LIITE 4. KEVÄTPÄIVIEN OHJELMA



KUVATAIDEKOULUJEN LIITON KEVÄTPÄIVÄT HYVINKÄÄLLÄ 8.-9.5.2025



alokuvat: Hyvinkään kuvataidekoulu.

Paikka: [Kulttuuritalo Villa Arttu](#), Hyvinkään kuvataidekoulu, PiMa-luokka, Kankurinkatu 4-6, ovi B11.

Koulutuspäivät vietetään 20-vuotista taivaltaan juhlivassa Kulttuuritalo Villa Artussa Hyvinkään kuvataidekouluun ja rehtori Kaisu Paavilaisen vieraana. Kevätpäivien aiheina ovat kestävä kehitys, ekologisuus ja luontosuhde. Ohjelmaa on suunniteltu niin esihenkilöille kun opettajillekin!

Kevätpäivät avaa torstaina Hyvinkään kaupungin sivistystoimenjohtaja Mika Mäkelä, jonka jälkeen liiton terveiset kertoo liiton puheenjohtaja Johanna Kivioja. Koulutuspäivän aikana tutustutaan Hyvinkään kuvataidekouluun ja Nuorten taidekeskuksen säätiön ja sen arkiston tiloihin sekä päästään kurkkaamaan Hyvinkään kuvataidekouluun oppilaiden kevätnäyttelyyn. Lounaan jälkeen kuullaan väitöskirjatutkija Nina Laaksosen luento väristä ja päästään testaamaan yhdessä reaktiivista värikokeilua. Kokeellisen väriteeman jälkeen (FT, dos.) Heikki Helanterä kertoo meille [Ötökkäakatemia](#)n toiminnasta, muurahaista ja muurahaistutkimuksesta. Päivän päätteeksi kuullaan lyhyitä puheenvuoroja Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hankkeesta, liiton kestävä kehityksen OKKA-säätiön sertifikaatin hakuprosessista ja Miia Kallion Kotimainen savi tutuksi -hankkeesta. Iltaohjelmassa koulun tiloissa on luvassa rentoa yhdessäoloa, kippistelyä sekä nonstop-työpaja aiheella Radikaali posliinimaalaus!

Perjantain koulutuspäivän aloittaa [Mustarindan](#) Sinipyrstö-hankkeen taidekasvattaja Hanna Kaisa Vainio, jonka jälkeen ohjelmassa ovat omavalintaiset vaihtoehtoiset keskustelutyöpajat, joko nuoren yhteiskuntavaikuttaja ja aktivisti Lea Lintulan vetämä keskustelu: *Reaktiivinen ekokriisi-taidetyöskentely* tai liiton puheenjohtaja Johanna Kiviojan vetämä *Keskustelu OKM:n Taiteen perusopetuksen lakimuutostyöstä*. Lounaan jälkeen Koulukinon erityisasiantuntija Saara Konttinen kertoo meille *Elokuva taiteen perusopetuksessa* -hankkeesta ja koulutuksista. Perjantai-iltapäivän kruunaa Savimaalaus-työpaja, jonka ohjaa kotimaisten savimaalien kehittäjä ja savirakentaja [Suveka Kymäläinen](#). Työpajassa pääset tutustumaan savella maalaamiseen ja sen tekniikkaan.

Koulutuspäiville toivotaan erityisesti opettajia mukaan. Lämpimästi tervetuloa Kevätpäiville!

OHJELMA / TORSTAI 8.5.

- 9.45-10.00 **Ilmoittautuminen ja kahvi**
- 10.00-10.15 **Kevätpäivien avaus**
Hyvinkään kaupungin sivistystoimenjohtaja Mika Mäkelä
- 10.15-10.30 **Tervetuloa Kevätpäiville**
Kuvataidekoulujen liiton puheenjohtaja Johanna Kivioja
- 10.35-11.30 **Tutustuminen Hyvinkään kuvataidekouluun ja kevätnäyttelyyn sekä Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön arkistoon**
Hyvinkään kuvataidekoulun rehtori Kaisu Paavilainen ja opettajat Lasten ja nuorten taidekeskuksen tuottaja Nina Laaksonen
- 11.30-12.30 **Lounas**, Kahvila Donner
- 12.35-13.30 **Reaktiivinen värikokeilu (luento + työpaja)**
TaM, Aalto-yliopiston väitöskirjatutkija Nina Laaksonen
Luento perustuu Aalto-yliopistossa tehtyyn väitöstutkimukseen, jossa väriä on tutkittu posthumanismin viitekehyksessä. Reaktiivisessa taidetyöskentelyssä perehdytään värin moniaistisuuteen ja testataan minkälaisia reaktioita se saa aikaan. Reaktiota työestetään puhumalla, kirjoittamalla tai piirtämällä kollaasinomaisesti.
[Värin relationaalisuus. Matka värin aistisuuteen ja ontologiaan](#), Nina Laaksonen.
- 13.30-14.30 **[Ötökkäakatemia](#) toiminnasta, muurahaisista ja muurahaistutkimuksesta**
FT, dos. Heikki Helanterä
[Tökkää ötökkää! - Kansalaiset, tiede ja kulttuuri suomalaisten hyönteisasenteiden äärellä](#)
- Iltapäiväkahvit**
- 14.35-15.15 **Kuvataidekoulujen liiton terveiset Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -hankkeesta ja kestävän kehityksen OKKA-säätiön sertifikaatin hakuprosessista**
Eliisa Sorvali
- 15.15-15.30 **Kotimainen savi tutuksi -hankkeen opas ja tuleva koulutuspäivä**
Kuvataiteilija (YAMK), artemomi (AMK), HUK, AmO, Helsingin kuvataidekoulun päätoiminen opettaja Miia Kallio
- Tauko.** Käynti hotelleilla ja mahdollinen omakustanteinen ruokailu. Menovinkkinä [Museokeskus Taikan](#) (Hämeenkatu 3D) sekä [Promenadigallerian](#) (Vaiveronkatu 10) näyttelyt.
- 17.30 alkaen **Illanvietto Hyvinkään kuvataidekoulun tiloissa**
Nonstop-työpaja aiheella **Radikaali posliinimaalaus**
Pientä suolaista, kippistelyä ja rentoa yhdessäoloa

OHJELMA / PERJANTAI 9.5.

- 9.45-10.00 **Ilmoittautuminen ja kahvi**
- 10.00-11.00 **Mustarinda**
Taidekasvattaja, Sinipyrstö-hanke Hanna Kaisa Vainio
Mustarinda-seura ry on taiteilijoiden ja tutkijoiden ryhmittymä, jonka tarkoituksena on edistää yhteiskunnan ekologista jälleenrakennusta, kulttuurin ja luonnon monimuotoisuutta sekä taiteen ja tieteen yhteyttä. Toiminta on juurtunut Paljakan luonnonpuiston laidalla Kainuussa sijaitsevaan Mustarinda-taloon.
- 11.00-12.00 **Omaavalintaiset vaihtoehtoiset keskustelutyöpajat**
- 1. Opettajille suunnattu keskustelu: Reaktiivinen ekokriisi-
taidetyöskentely**
Vetäjänä nuori yhteiskuntavaikuttaja Lea Lintula. Keskustelun pohjana toimii Taidekeskuksen Nuoritaide-toiminnan järjestämä ekokriisitaidetyöpaja. [Opas reaktiiviseen ekokriisi taidetyöskentelyyn](#), Suomen lastenkulttuurikeskusten liitto 2022.
- 2. Rehtoreille ja esihenkilöille sekä kiinnostuneille opettajille suunnattu
keskustelutilaisuus meneillään olevasta OKM:n Taiteen perusopetuksen
lakimuutostyöstä**
Vetäjänä Johanna Kivioja yhdessä liiton hallituksen kanssa.
- 12.00-13.00 **Lounas**, Kahvila Donner
- 13.00-13.30 **Elokuva taiteen perusopetuksessa**
Erytisasiantuntija, Koulukino | Lasten ja nuorten elokuvaharrastustoiminta, Saara Konttinen. (OPH:n rahoittamat koulutukset 2025)
- Tauko
- 13.45-15.00 **Savimaalaus-työpaja**
Tutustutaan savella maalaamiseen ja sen tekniikkaan.
Ohjaajana kotimaisten savimaalien kehittäjä, savirakentaja [Suveka Kymäläinen](#)
@ihansavessa

Ohjelmamuutokset mahdollisia.

Lisätiedot:

Toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali, eliisa.sorvali@youngart.fi / 040 736 3767

Liittosihteeri Johanna Pohjolainen, johanna.pohjolainen@youngart.fi / 045 317 3484





KUVATAIDOKOULUJEN LIITON REHTORIPÄIVÄT KALLIO-KUNINKALASSA 30.-31.10.2025



Kuva: Kallio-Kuninkalan päärakennus © Leonora ja Yrjö Paloheimon säätiö. Taitto: Eliisa Sorvali.

Paikka: [Kallio-Kuninkala](#), Ristinummentie 6, 04400 Järvenpää

Tervetuloa mukaan Tuusulanjärven kulttuurimiljöön kauniiseen Kallio-Kuninkalaan!

Luvassa monipuolinen ohjelma, jossa Sivistan ja OAJ:n asiantuntijat vastaavat osallistujien ennakkokysymyksiin sekä mm. ajankohtaisia puheenvuoroja Aalto-yliopistosta, OPH:sta sekä paneelikeskustelu kansalaisopistokentältä.

Ohjelmassa myös uusi Kevätpäivien palautteen pohjalta kehitelty leikkimielinen konsepti *Pitääkö olla huolissaan?* jossa voidaan käsitellä oikeitakin asioita. Keskustellaan, pohditaan ja vastataan reksien ja esihenkilöiden huoliin ajankohtaisista mieltä kutkuttavista asioista.

Hyvinvointia ja työssäjaksamista edistämään ohjelma tarjoaa positiivisen johtamisen voimavaratyöpajan ja perjantai-iltapäivän loppuksi virkistävän joogahetken.

Rehtoripäivät on tarkoitettu arkkitehtuurin, kuvataiteen, käsityön ja mediataiteiden taiteen perusopetusta antavien oppilaitosten rehtoreille sekä hallinnosta vastaaville opettajille kuten johtaville ja suunnittelijaopettajille. Koulutuspäivät tarjoavat inspiroivia puheenvuoroja sekä mahdollisuuden keskustella ajankohtaisista tärkeistä asioista yhdessä. Eri alojen asiantuntijat johdattelevat meitä tarkastelemaan taiteellista ajattelua, johtamista sekä niiden yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Rehtoripäivät tarjoavat foorumin pysähtyä keskustelemaan ja jakamaan ajatuksiamme kollegiaalisesti sekä verkostoitumaan.

OHJELMA / TORSTAI 30.10.

Puheenvuorot ja työpajat: Navetta, Leonora-Sali

Lounas, päivällinen ja illanvietto: Ylä-Kuninkala, päärakennus

11.00-12.30	Ilmoittautuminen, majoittuminen ja lounas
12.30-13.25	Solmut, verkostot ja symbioosit pedagogiikassa eli jäkälä opettajana Helena Sederholm , kuvataidekasvatuksen professori, FT, Aalto-yliopisto
13.30-14.30	Mitä kuuluu taiteen perusopetukselle kansalaisopistoissa? Paneelikeskustelu ajankohtaisista asioista Vetäjä: Laura Nurro , suunnittelijaopettaja, Tuusulan kuvataidekoulu, Tuusulan Opisto. Keskustelijoina: Jaana Nuottanen , toiminnanjohtaja, Kansalaisopistojen liitto Laura Valo , suunnittelijaopettaja, Vanajaveden Opisto Heidi Saramäki , apulaisrehtori, Sara Hildén -akatemia, Tampereen seudun työväen opisto
14.30-15.00	Kahvit
15.00-16.15	Voimavaratyöpaja - Positiivinen johtaminen Hannamaija Heiska , Kauniaisten kuvataidekoulun rehtori
16.15-17.15	Päivällinen
17.15-18.30	Voimavaratyöpaja – Positiivinen johtaminen (jatkuu)
19.00	Rentoa yhdessäoloa Tarjolla naposteltavaa ja viiniä
20.30	Illtapala

OHJELMA / PERJANTAI 31.10.

Puheenvuorot: Navetta / Leonora-Sali.

Aamiainen ja lounas: Ylä-Kuninkala, päärakennus

- 9.00-10.00 **Aamiainen**
- 10.00-10.30 **Miten Opetushallitus valmistautuu tulevaan taiteen perusopetuksen peruste uudistukseen?**
Etäpuheenvuoro **Mikko Hartikainen**, opetusneuvos, Opetushallitus
- 10.35-11.15 **Puheenvuoro ja keskustelua: SIVISTA**
Tanja Alatainio, työmarkkina-asiantuntija, OTM
(kysymyksiä toivotaan etukäteen ilmoittautumislomakkeella tai sähköpostitse osoitteeseen eliisa.sorvali@youngart.fi DL 9.10. mennessä)
- 11.20-12.00 **Puheenvuoro ja keskustelua: OAJ**
Petra Kirkko-Jaakkola, erityisasiantuntija, työmarkkinaedunvalvonta
(kysymyksiä toivotaan etukäteen ilmoittautumislomakkeella tai sähköpostitse osoitteeseen eliisa.sorvali@youngart.fi DL 9.10. mennessä)
- 12.00-13.00 **Lounas**
- 13.00-13.50 **Taiteidenvälisyys taidekasvatuksen rakenteita haastamassa**
Jari Koljonen, kuvataiteen ja ilmaisutaidon opettaja, tohtoriopiskelija,
Kuvataideopettajat Kuvis ry:n puheenjohtaja
- 14.00-14.45 **Pitääkö olla huolissaan?**
Kevätpäivien palautteen pohjalta kehitelty leikkimielinen konsepti, jossa voidaan käsitellä oikeitakin asioita. Keskustellaan, pohditaan ja vastataan reksien ja esihenkilöiden huoliin ajankohtaisista mieltä kutkuttavista asioista.
(puheenaiheita toivotaan etukäteen ilmoittautumislomakkeella tai sähköpostitse osoitteeseen eliisa.sorvali@youngart.fi DL 24.10. mennessä)
- 14.45-15.30 **Hengitellen – virkistävä joogahetki päivä päätteeksi**
Harjoitus tehdään jaloillaan seisten, tuolilla istuen ja sen voi tehdä päivän työvaatteissa. Harjoitus päättyy hermostoa tasapainottavaan vuorosierain (Nadi Sodhana) hengitysharjoitukseen.

Maarit Nevanperä on taiteilijataustainen (KuM) joogaohjaaja ja yrittäjä yli 20 vuoden ohjauskokemuksella joogakouluissa, yrityksien tyhy-toiminnassa ja kuntosaleilla.
- 15.30-16.00 **Päätöskahvit**

Ohjelmamuutokset mahdollisia

Lisätiedot:

Toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali, eliisa.sorvali@youngart.fi / 040 736 3767

Liittosihteeri Johanna Pohjolainen, johanna.pohjolainen@youngart.fi / 045 317 3484



KUVATAIDEKOULUJEN LIITON SYYSPÄIVÄ ANNANTALOLLA 14.11.2025



Kuva: Johanna Pohjolainen. Taitto: Eliisa Sorvali.

Paikat: [Galerie Forsblom](#), Lönnrotinkatu 5, **Suomitalon sisäänkäynnin kautta**, [Helsinki Contemporary](#), Bulevardi 10 ja [Annantalo](#), Annankatu 30, Helsinki.

Koulutuspäivä toteutetaan yhteistyössä taidekeskus Annantalon kanssa. Syyspäivän ohjelma on nyt varta vasten suunniteltu opettajille ja opetustyötä inspiroimaan. **OHJELMAMUUTOS:** Koulutuspäivä alkaa klo 10 vierailulla Galerie Forsblomissa, jossa taiteilija Eeva Peura esittelee meille näyttelynsä *Bounded By Darkness*. Klo 10.50 alkaen tutustumme Teemu Mäenpään näyttelyyn *Paradise Lost* galleriassa Helsinki Contemporary. Annantalolla nautitun lounaan jälkeen ohjelmassa Jyväskylän yliopiston väitöskirjatutkija Katri Jurvakaisen puheenvuoro Taidekasvatuksen rooli kestävämmän yhteiskuntajärjestelmän uusintajana ja haastajana sekä Vuoden kuvataidekasvattajan 2025 julkistus. Iltapäivällä päästään vielä omavalintaisiin työpajoihin. Vaihtoehdot ovat: Improtyöpaja, Tehtävänä tehtävä / Uppgift som uppgift, Kotimaisen punasaven käyttö taiteen perusopetuksessa: onnistumiset ja sudenkuopat pähkinänkuoressa, Valomalaus ja valolla piirtäminen sekä Lumen print – kuvia valokuvapaperille ilman kameraa.

Syyspäivä on tarkoitettu arkkitehtuurin, kuvataiteen, käsityön ja mediataiteiden taiteen perusopetusta antavien oppilaitosten opettajille.

Kuvataidekooulujen liitto kannustaa opettajia tulemaan mukaan!

OHJELMA / PERJANTAI 14.11.2025

Aamu: [Galerie Forsblom](#), Lönnrotinkatu 5, Suomalaisen sis. kautta, [Helsinki Contemporary](#), Bulevardi 10.
Klo 11.30 alkaen: Annantalon auditorio ja luokkahuoneet, Annankatu 30.

- 10.00- **Galleria Forsblom: taiteilija Eeva Peura esittelee näyttelynsä *Bounded By Darkness***
Lönnrotinkatu 5 (Suomalaisen sisäänkäynti)
- 10.50- **Helsinki Contemporary: taiteilija Teemu Mäenpään näyttely *Paradise Lost***
Bulevardi 10

Siirtyminen Annantalolle
- 11.30-12.30 **Lounas Annantalolla, 2. krs (sisältyy koulutuspäivän hintaan)**
- 12.30-12.40 **Tervetuloa Kuvataidekoulujen liiton Syyspäivään!**
Pirjetta Mulari, lastenkulttuuripäällikkö, Annantalon johtaja ja liiton edustus
- 12.40-13.00 **Vuoden 2025 kuvataidekasvattajan julkistus**
- 13.00-14.00 **Taidekasvatuksen rooli kestävämmän yhteiskuntajärjestelmän uusintajana ja haastajana**
Katri Jurvakainen, väitöskirjatutkija, Koulutuksen tutkimuslaitos, Jyväskylän yliopisto
- 14.00-14.15 **Tauko**
- 14.15-15.45 **Valinnaiset työpajat**
Valinta ilmoittautumislomakkeella. **Ole nopea!** Ryhmäkoot on rajattu ja ne täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä, joten pyydämme valitsemaan myös toissijaisen työpajan.
- 1. Improtyöpaja**
Työpajassa sukellaan luovuuteen teatteri-improvisaation kautta turvallisessa ilmapiirissä. Simppelit teatteri- ja draamaharjoitukset tukevat uuden ryhmän tutustumis- ja ryhmäytymisvaihetta, helpottavat yhteistyötä ja rytmittävät työskentelyä. Kokeilemme ideointia ryhmässä ja erilaisia leikkejä, joiden avulla vireystilaa voi tarpeen mukaan joko nostaa tai laskea. Hyppää mukaan testaamaan, miten toinen taidemuoto voi tukea kuvataiteen opetusta! Saat lopuksi mukaasi listan työpajassa tehdyistä harjoituksista.
Työpajan ohjaa teatteripedagogi ja teatteri-ilmaisun ohjaaja **Iiris Autio**.
 - 2. Tehtävänä tehtävä / Uppgift som uppgift**
Inspiroiva yhteistoiminnallinen suunnittelutyöpaja, jossa jaetaan yhdessä

kokemuksia opetuksen arjessa tehdyistä tehtävistä tai ideoista toteutettavaksi ja pohditaan kollegoiden kanssa, miten tehtäviä voisi varioida ja soveltaa tai mitä muita tapoja eri opettajilla on samojen aiheiden käsittelyyn.

Vetäjä: **Outi Korhonen**, kuvataideopettaja (Inkoon kuvataidekoulu). Kieli: suomi.

3. **Kotimaisen punasaven käyttö taiteen perusopetuksessa: onnistumiset ja sudenkuopat pähkinäkuoressa**

Koulutus sisältää luennon ja käytännön harjoittelua.

Vetäjä: **Miia Kallio**, päätoiminen opettaja, kuva- ja keramiikkataiteilija (Helsingin kuvataidekoulu)

4. **Valomaalaus ja valolla piirtäminen**

Kameran pitkää valotusaikaa ja erilaisia valonlähteitä hyödyntämällä voidaan luoda näyttäviä efektejä ilman valokuvan jälkikäsittelyä. Workshopissa pääset kokeilemaan erilaisia valomaalaustekniikoita ja työkaluja, joita voit hyödyntää opetuksessasi tai vaikka omissa taideprojekteissasi.

Vetäjä: **Hannu Huhtamo** on helsinkiläinen valokuvaaja ja kuvataiteilija, joka tunnetaan valomaalauksistaan – teoksista, joissa liikkeessä oleva valo luo toisen todellisuuden pimeyteen.

www.hannuhuhtamo.com

5. **Lumen print – kuvia valokuvapaperille ilman kameraa**

Työpajassa teemme lumenprinttejä mustavalko-valokuvapaperille. Printtien tekemisessä hyödynnämme mm. luonnonmateriaaleja, hävikkihedelmiä ja esineitä. Valotetut kuvat kiinnitetään mustavalkopimiöstä tutussa fiksatiivissa. Valmiit printit voi halutessaan muuttaa digitaalisiksi kuvatiedostoiksi kuvankäsittelyohjelmalla jatkotyöstettäväksi. Työpajan jälkeen osaat tehdä lumenprinttejä itse ja oppilaiden kanssa. #lumenprint

Vetäjä: **Ruusuhulmi**, TaM (kuvataidekasvatus) ja medianomi amk (valokuvaus)

16.00

Koulutuspäivä päättyy

Ohjelmamuutokset mahdollisia

Lisätiedot:

Toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali, eliisa.sorvali@youngart.fi / 040 736 3767

Liittosihteeri Johanna Pohjolainen, johanna.pohjolainen@youngart.fi / 045 317 3484





KUVATAIDEKOULUJEN LIITTO
Finnish Association of Art Schools
Förbundet för konstskolor i Finland
Sandelsinkatu 10 C 40, 00260 Helsinki.
+358 (0)40 736 3767
youngart.fi

**Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -muotokuvanäyttely Eduskunnan kirjastossa
16.1.-27.3.2025**

NÄYTTELYSTÄ MEDIASSA:

[Forssan Lehti 13.1.2025](#) [Forssan kuvataidekoulu oli mukana ikuistamassa kansanedustajia – Hyvän mielen näyttely avautuu Eduskunnan kirjastossa.](#) Tiina Naula. (maksumuurin takana)

[MTV3 Viiden jälkeen 16.1.2025](#)

[MTV3 Kymmenen uutiset loppukevennys 16.1.2025](#)

[Yle Nyheter TV-nytt 16.1.2025](#)

Yle Kioski 22.1.2025

[Verkkouutiset 15.1.2025](#) [Koululaiset tekivät muotokuvat kansanedustajista – montako tunnistaat?](#) Juha-Pekka Tikka.

[Keskipohjanmaa 18.1.2025](#) [Kokkolan kuvataidekoululaiset tekivät muotokuvia kansanedustajista – Yksi valittiin eduskuntatalon näyttelyyn.](#) Anni Saari.

[Yle.fi 20.1.2025](#) [Kansanedustajat poseerasivat kuvataidekoululaisille – testaa, tunnistaatko henkilöt teoksista](#) Elsa Mäklin, Elise Aaltonen.

[Jenni Karemo, Blogi](#) [Miten taiteen kautta voidaan vaikuttaa?](#) 16.1.2025.

[Länsi-Uusimaa 20.1.2025](#) [Kuvataidekoululaiset maalasivat kansanedustajista 200 kuvaa Vihdissä – katso taideteokset tästä.](#) Jari Pietiläinen.

[Iltasanomat 27.1.2025](#) [Antti Kaikkonen julkaisi muotokuvan itsestään – some innostui: ”Eipä tarvitse arvailla, kuka kuvassa on”.](#) Satu Äijälä.

[Töölöläinen 2/2025 26.1.2025](#) [Kanslaisten valitsemat edustajat muotokuvissa.](#) Petri Laaksonen.

[Suomen kuvalehti 13.3.2025](#) [Viikon näyttely: Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin.](#)