



Young art

Kuvataidekoulu ry

TOIMINTAKERTOMUS
2020

SISÄLLYS

1. LIITON TOIMINNAN TARKOITUS JA TAVOITTEET	s. 3
2. HALLINTO	
Hallitus	3
Hallituksen kokoukset	4
3. YHDISTYKSEN SÄÄNTÖMÄÄRÄISET KOKOUKSET	4
4. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TOIMINTAEDELLYTYSTEN EDISTÄMINEN	
Opetustuntiperusteinen VOS	5
Valtion korona-avustukset	5
Harkinnanvaraiset valtionavustukset	6
Taiteen perusopetus 2020 -julkaisu	6
5. TAIDEPEDAGOGIIKAN KEHITTÄMINEN	
Koulutustoiminta	6
LEIKIN SIIVIN -Pienten lasten pedagogiikka -koulutuspäivä	6
Visuaalisten taiteiden koulujen rehtoreiden koulutuspäivä	7
TOISIN TEHTY –Kuvataidekoulujen liiton syyspäivä	7
Opettajien ammatillisen verkostoitumisen ja työnkuvan kehittäminen	8
6. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TUNNETUKSI TEKEMINEN	
Jäsenkysely	8
Vuoden kuvataidekasvattaja	9
7. KOTIMAINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	10
8. KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET	11
9. MUUT EDUSTUKSET	
Tapaamiset ja edustustilaisuudet	11
Liiton edustajien osallistuminen koulutukseen	12
Liiton edustajien julkaisut	12
10. HANKKEET VUONNA 2020	
Kuvataidekasvatuksen ISO KUVA -hanke	13
Mediataide monitaiteellisuuden moottorina 3 -hanke	13
Kestävä taiteen perusopetus	13
11. NÄYTTELYT JA TAPAHTUMAT VUONNA 2020	
Lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita	14
Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttely siirrettiin syksyyn 2021	15
12. HENKILÖSTÖ	15
13. TOIMITILAT	16

14. TALOUS

Avustukset ja apurahat	16
Toiminnan ja varainhankinnan tuotot	
Henkilöstökulut	17
Koulutustoiminnan kulut	
Tilavuokrat	
Tilikauden tulos	17

15. TULEVA KEHITYS

18

LIITTEET:

LIITE 1: Luettelo jäsenoppilaitoksista ja informaatiojäsenistä	19
LIITE 2: Luettelo juhluvuosia viettäneistä jäsenistä	21
LIITE 3: Luettelo taiteen perusopetuksen opetustuntikohtaisen valtionosuuden piiriin kuuluvista liiton jäsenistä	22
LIITE 4: Pienten lasten pedagogiikka -koulutuspäivän ohjelma	23
LIITE 5: Rehtoripäivän ohjelma	24
LIITE 6: Syyspäivän ohjelma	25

1. LIITON TOIMINNAN TARKOITUS JA TAVOITTEET

Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liitto edustaa visuaalisia taiteita sekä niiden taidekasvatusta ja -opetusta. Se on vuonna 1982 perustettu valtakunnallinen keskusjärjestö. Vuonna 2020 liittoon kuului 64 jäsenyhteisöä (ks. liite 1), jotka antavat opetussuunnitelmaperusteista taiteen perusopetusta (TPO) kuvataiteessa, arkkitehtuurissa, käsityössä ja mediataiteissa¹ sekä tarjoavat harrastustoimintaa lasten, nuorten ja aikuisten vapaa-aikaan.

Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton tehtävänä on:

- **valvoa** visuaalisten taiteiden koulujen ja taiteen perusopetuksen etuja Suomessa
- **tehdä tunnetuksi** visuaalisten taiteiden koulujen ja taiteen perusopetuksen toimintaa ja tavoitteita
- **edistää** jäsenyhteisöjensä taidekasvatuksen tasoa kehittämällä visuaalisten taiteiden taiteen perusopetusta ja taidepedagogiikkaa
- **vahvistaa visuaalisten taiteiden asemaa** valtakunnallisessa koulutus- ja taidekasvatusjärjestelmässä
- **kehittää yhteistyötä** alan kotimaisten ja kansainvälisten yhteisöjen kanssa
- vaikuttaa valtakunnallisesti ja kansainvälisesti lasten- ja nuorten kulttuurin sekä taidekasvatuksen puolesta
- **tukea taidekasvatustyötä** lasten ja nuorten hyvinvoinnin, kestävän elämäntavan sekä kulttuurisen moninaisuuden hyväksi

2. HALLINTO

Kuvataidekoulujen liiton asioita hallinnoi syyskokouksen valitsema puheenjohtaja ja hallitus, johon kuuluu kuusi varsinaista jäsentä ja heidän henkilökohtaiset varajäsenensä. Vuonna 2020 yhdistyksen tilintarkastajana toimi yhteisö BDO Oy ja vastuullisena tilintarkastajana KHT Risto Ekholm.

Hallitus

Vuoden 2020 hallitus:

Puheenjohtaja:

- Rehtori Johanna Kivioja, Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski

Varapuheenjohtaja:

- Rehtori Pekka Lehtimäki, Visuaalisten taiteiden koulu Aimo, Hämeenlinna
(varajäsen: rehtori Virve Kallio, Helsingin kuvataidekoulu)

2. varapuheenjohtaja:

- Rehtori Heidi Romo, Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu
(varajäsen: rehtori Heidi Savilakso-Saatsi, Keravan kuvataidekoulu)

Hallitusjäsenet:

- Rehtori Hannamaija Heiska, Kauniaisten kuvataidekoulu
(varajäsen: rehtori Henna Jaatinen, Porin taidekoulu)
- Johtava opettaja Teija Lauronen, Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu
(varajäsen: rehtori Aija Isosaari, Kokkolan lasten ja nuorten kuvataidekoulu)

¹ Jäljempänä näihin taiteenaloihin viitataan käsitteellä visuaaliset taiteet.

- Rehtori Juha Saari, Vantaan kuvataidekoulu
(varajäsen: rehtori Maritta Poijärvi, Espoon kuvataidekoulu)
- Rehtori Katja Uksila, Vihdin kuvataidekoulu 29.4.2020 saakka ja suunnittelijaopettaja Laura Nurro, Tuusulan kuvataidekoulu 29.4.2020 alkaen.
(varajäsen: rehtori Marketta Urpo-Koskinen, Lohjanseudun kuvataidekoulu)

Hallituksen kokoukset

Hallitus piti toimintavuoden aikana kymmenen kokousta.

Hallitus hoiti liiton säännöissä sille määrättyjä tehtäviä:

- valvoi lasten ja nuorten kuvataidekoulujen ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen etuja
- edisti jäsenyhteisöjensä taidekasvatuksen tasoa
- teki tunnetuksi kuvataidekoulujen ja taiteen perusopetuksen toimintaa ja tavoitteita
- kehitti yhteistyötä alan kotimaisten ja kansainvälisten yhteisöjen kanssa
- hyväksyi uudet jäsenet
- ohjasi ja valvoi liiton taloutta
- valmisteli liiton sääntömääräisen vuosikokouksen hyväksyttäväksi vuosikertomuksen ja tilinpäätöksen, joka sisälsi toimintakertomuksen lisäksi taseen ja tuloslaskelman liitetietoineen
- valmisteli tulevan vuoden toimintasuunnitelman ja talousarvion syyskokouksen hyväksyttäväksi
- suunnitteli ja hyväksyi liiton koulutustilaisuuksia sekä päätti niiden osallistumismaksuista
- päätti liiton toimiston henkilöstövalinnoista ja palkkaperusteista
- valitsi vuoden 2020 kuvataidekasvattajan
- päätti Kuvataidekoulujen liiton linjauksista yhteistyöjärjestöissä, esim. Taiteen perusopetusliitossa
- nimesi liiton edustajat yhteistyöjärjestöjen hallituksiin ja työryhmiin

Hallituksen sihteerinä toimi 30.4.2020 saakka liiton toiminnanjohtaja Riikka Mäkikoskela ja 1.5.2020 alkaen vt. toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali. Hallituksen kokouspaikkana toimi alkuvuoden liiton toimisto, kokouksesta 4/2020 17.4.2020 alkaen kokoukset pidettiin koronapandemiasta johtuen etänä Google Meet -sovelluksella.

3. YHDISTYKSEN SÄÄNTÖMÄÄRÄISET KOKOUKSET

Vuosikokous pidettiin 29.4.2020 etänä Google Meet -sovelluksella. Kokoukseen osallistui 11 jäsenyhteisöjen valtuuttamaa kokousedustajaa ja yksi ilman valtakirjaa. Kokouksessa hyväksyttiin liiton sääntömuutosehdotus ja vahvistettiin vuoden 2019 tilinpäätös, esitettiin toiminnantarkastus- ja vuosikertomus sekä myönnettiin hallitukselle ja toiminnanjohtajalle tili- ja vastuuvapaus. Tilintarkastajaksi valittiin yhteisö BDO Oy ja vastuuliseksi tilintarkastajaksi KHT Risto Ekholm. Kokouksessa myös valittiin hallituksesta eronneen Katja Uksilan tilalle hallitusjäsen Laura Nurro 29.4.2020 alkaen.

Syyskokous pidettiin 19.11.2020 etänä Google Meet -sovelluksella. Kokoukseen osallistui 16 jäsenyhteisöjen valtuuttamaa kokousedustajaa ja yksi ilman valtakirjaa. Kokouksessa päätettiin jäsen- ja informaatiomaksujen suuruus ja maksuperusteet sekä vuoden 2021 puheenjohtajan palkkio ja hallituksen kokouspalkkiot. Kokouksessa vahvistettiin liiton sääntömuutos, vuoden 2021 toimintasuunnitelma ja talousarvio. Sääntömuutoksen mukaisesti liiton nimi lyhennettiin seuraavasti: Kuvataidekoulujen liitto ry, ruotsiksi käännettynä Förbundet för konstkolor i Finland rf ja englanniksi käännettynä Finnish Association of Art Schools. Syyskokouksessa valittiin liiton puheenjohtajaksi Johanna Kivioja seuraavaksi 2-vuotiskaudeksi 1.1.2021 lähtien. Hallituksen jäsenistä erovuorossa olleet Teija Lauronen, Hannamaija Heiska ja Laura Nurro valittiin jatkamaan hallituksen jäseninä seuraavalle 2-vuotiskaudelle. Varajäsenten osalta ei tullut muutoksia.

4. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TOIMINTAEDELLYTYSTEN EDISTÄMINEN

Kuvataidekoulujen liitto edistää jäsentensä toimintaedellytyksiä sekä lasten ja nuorten oikeutta laadukkaaseen taidekasvatukseen ja -opetukseen tekemällä aktiivista edunvalvontatyötä. Liitto vaikuttaa yhteiskunnallisesti ja toimii taide-, kulttuuri- ja koulutuspoliittisesti. Vuonna 2020 liitto osallistui aktiivisesti visuaalisten taiteiden TPO-liiton strategiatyön jalkauttamiseen sekä sen rahoitusjärjestelmän ja valtionrahoituksen kehittämiseen.

Vuoden 2020 maaliskuussa koronapandemian myötä taiteen perusopetuksen järjestäjien ja kentän toimijoiden oli reagoitava muuttuneeseen toimintaympäristöön ja suunniteltava ja toteutettava toimintansa koronarajoitteiden ehdoilla. Tilanne vaati myös edunvalvontaa. Visuaalisten taiteiden jäsenkouluissa toimittiin nopealla aikataululla etäopetuksen käynnistämisessä ja toteutuksessa, mikä turvasi opetuksen jatkuvuuden myös poikkeusoloissa. Etäopetus otti poikkeusoloissa digiloikan, toimintaan tuli uusia muotoja. Kouluissa tehtiin myös yhteistyötä etäopetuksen kehittämisessä ja tämä yhteistyö jatkuu edelleen myös liiton tukemana. Visuaalisten taiteiden koulujen toimintaedellytysten turvaaminen poikkeusaikoina vaatii edelleen edunvalvontaa, jota liitto tekee yhteistyössä TPO-liiton kanssa. Koronatilanne on luonut uusia kehittämisalueita myös liiton toimintaan. Koulutuspäivät siirtyivät syksyllä 2020 webinaareiksi ja liiton talouden painopisteet muuttuivat olosuhteiden mukaisesti.

Kuvataidekoulujen liitto tekee tunnetuksi jäsenyhteisöjensä toimintaa ja tavoitteita pitämällä kiinteästi yhteyttä Opetushallitukseen, eduskuntaan, OKM:öön ja muuhun valtionhallintoon sekä alan järjestöihin, korkeakouluihin, yliopistoihin ja muihin sidosryhmiin. Edunvalvonnassa, yhteiskunnallisessa vaikuttamisessa sekä taide- ja kulttuuripoliittisessa toiminnassa keskeistä on yhteistyö Taiteen perusopetusliitto TPO ry:n ja TPO:n taiteenalaliittojen sekä Kuvataideopettajat KUVIS ry:n kanssa.

Opetustuntiperusteinen VOS

OKM:n taiteen perusopetuksen järjestämislupa ja oikeus valtionosuuteen opetustuntien laskennallisen määrän mukaan v. 2020 saivat Kauniaisten kuvataidekoulu ja Keravan kuvataidekoulu järjestämisluvat ja oikeuden valtionosuuteen opetustuntien laskennallisen määrän mukaan kuvataiteen laajaan oppimäärään. Aiempien lupien muutoksina saivat Espoon kuvataidekoulu koskien käsityötä laajan oppimäärän, Helsingin kuvataidekoulu koskien mediataiteita laajaan oppimäärään ja Valkeakosken kuvataidekoulu koskien arkkitehtuuria laajaan oppimäärään.

Vuonna 2020 TPO:n opetustuntikohtaisen VOS:n yksikköhinta oli 79,54 € (2019: 78,82 €).

Valtion korona-avustukset

OKM:n korona-avustuksia myönnettiin koronapandemiasta poikkeusolosuhteiden ja toiminnan rajoitusten vuoksi aiheutuneiden tai aiheutuvien kustannusten kattamiseen ja toiminnan kehittämistarpeisiin VOS - kouluille ja muille kuin opetustuntikohtaisen valtionosuuden piiriin kuuluville taiteen perusopetuksen ylläpitäjille koronapandemiasta aiheutuvaan lisärahoitustarpeeseen.

Valtion erityisavustukset ovat olleet erittäin tärkeä osa visuaalisten taiteiden VOS-koulujen toimintaa, sillä niillä on toteutettu sekä koulukohtaisia että verkostojen kehittämishankkeita. Kuvataidekoulujen liitto tukee valtionavustusrahoitusta jatkamista myös tulevaisuudessa, sillä se on pieninäkin summina turvannut monissa kouluissa mahdollisuuden kehittää opetusta. Kehittämishankkeilla on ollut lähes poikkeuksetta myös valtakunnallista vaikuttavuutta visuaalisten taiteiden koulujen kehittämistyössä.

Harkinnanvaraiset valtionavustukset

Vuodesta 2001 alkaen TPO-oppilaitokset, jotka eivät ole VOS:n piirissä, ovat voineet hakea harkinnanvaraista valtionavustusta.

Taiteen perusopetus 2020 -julkaisu

Opetushallitus on selvittänyt Taiteen perusopetuksen tilaa lukuvuonna 2019–2020. Selvitystä varten kerättiin tietoa taiteen perusopetuksen oppilaitoksista ja kansallisesta tilanteesta sekä verrattiin kehitystä aiempien selvityksien tuloksiin.

Taiteen perusopetus 2020 -Julkaisussa tarkastellaan taiteen perusopetuksesta annetun lain (633/1998) ja asetuksen (813/1998) mukaisesti järjestettyä opetusta. Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteiden 2017 mukaisesti opetusta voidaan järjestää yleisessä ja laajassa oppimäärässä yhdeksällä taiteenaloilla, jotka ovat arkkitehtuuri, kuvataide, käsityö, mediataiteet, musiikki, sanataide, sirkustaide, tanssi ja teatteritaide. (Linkki: <https://www.oph.fi/fi/tilastot-ja-julkaisut/julkaisut/taiteen-perusopetus-2020>)

5. TAIDEPEDAGOGIIKAN KEHITTÄMINEN

Koulutustoiminta

Kuvataidekoulujen liiton koulutustoiminta painottui alkuvuonna 2020 pienten lasten pedagogiikkaan ja maaliskuusta lähtien koronapandemian myötä ajankohtaisiin mullistaviin muutoksiin esim. etäopetuksessa. Rehtoripäivillä kuultiin taiteen perusopetuksen ja harrastamisen Suomen mallin ajankohtaiset kuulumiset OPH:sta ja OKM:stä sekä eri alojen asiantuntijat johdattelivat meitä tarkastelemaan taiteellista ajattelua, johtamista sekä niiden yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Syyspäivän aiheina pohdittiin toisintekemistä taiteen ja taidekasvatuksen kautta. Esiin nousivat myös osallisuus ja vaikuttaminen sekä kestävyys ja taiteen monialaisuus tässä nopeasti muuttuvassa poikkeustilanteessa. Koko vuoden koulutustoiminnassa huomioitiin yhteisöllisen osallisuuden tärkeys ja työpajoissa jaettiin onnistumisia ja positiivisia kokemuksia tulevaisuutta varten.

Liitto kerää jokaisen koulutuspäivän jälkeen osallistujapalutteen. Liiton hallitus ja henkilöstö analysoivat palautteiden ja kyselyjen tuloksia, suunnittelevat toimintaa niiden perusteella ja arvioivat toimintaa osana strategiatyötä.

LEIKIN SIIVIN - Pienten lasten pedagogiikka -koulutuspäivä 7.2.2020



Leikin siivin -koulutuspäivä järjestettiin 7.2.2020 Porvoon taidekoululla. Päivän ohjelmassa tarkasteltiin varhaisiän taidekasvatusta tärkeänä alkuna, joka luo pohjan koko taiteen perusopetuksen kaarelle. Koulutuspäivän teemoina olivat erityis- ja ryhmäpedagogiikka, vuorovaikutus sekä osallisuus. Kaikkia teemoja tarkasteltiin leikin ja taidepedagogiikan näkökulmasta. Ohjelmassa kuultiin ensin tunteiden säätelyn ja myötätunnon harjaantumisesta. Päivä sisälsi myös käytännön esimerkkejä visuaalisten taiteiden kouluista sekä ohjattuja pienryhmäkeskusteluja. Päivän päätteeksi pureuduimme vielä erityispedagogiikkaan ja kunnioittavan kohtaamisen merkitykseen siinä. Koulutuspäivän osallistujamäärä oli 39.

MIELIKUVIN – Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton kevätpäivät 2.-3.4.2020 peruttiin koronatilanteen takia.

Visuaalisten taiteiden koulujen rehtoreiden koulutuspäivä 17.9.2020



Kuva: Johanna Pohjolainen.

Visuaalisten taiteiden koulujen rehtoripäivä järjestettiin 17.9.2020 webinaarina Zoom-etäsovelluksella. Rehtoripäivillä kuultiin taiteen perusopetuksen ja harrastamisen ajankohtaiset kuulumiset OPH:sta ja OKM:stä. Koulutuspäiviässä eri alojen asiantuntijat johdattelivat meitä tarkastelemaan taiteellista ajattelua, johtamista sekä niiden yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Pohdittiin myös taiteen perusopetusta harrastamisen kentällä. Koulutuspäivien osallistujamäärä oli 35 henkilöä.

TOISIN TEHTY –Kuvataidekoulujen liiton syyspäivä 20.11.2020

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivä järjestettiin webinaarina Zoom-etäsovelluksella. Päivän aiheina pohdittiin toisintekemistä taiteen ja taidekasvatuksen kautta. Pohdittiin myös osallisuutta ja vaikuttamista sekä kestävyyttä ja taiteen monialaisuutta tässä nopeasti muuttuvassa poikkeustilanteessa. Syyspäivän ohjatuissa työpajoissa keskityttiin etäopetuksen mahdollisuuksiin sekä jaettiin onnistumisia ja positiivisia kokemuksia tulevaisuutta varten. Eri taiteenalojen asiantuntijat johdattelivat tarkastelemaan taiteen ja mielikuvituksen voimaa sekä yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Ohjelmassa kuultiin myös nuorten osajien näkemyksiä taiteesta sekä miten museoalan näkökulmasta ennakoita tulevaisuuteen. Syyspäivän osallistujamäärä oli 62.



Kuva vasemmalla: Olafur Eliasson, Pentagonal landscapes. Kuvaaja: Ari Karttunen, EMMA. Taitto: Eliisa Sorvali.

Kuva oikealla: Omatand, Aapo Huhta. Taitto: Eliisa Sorvali.

Opettajien ammatillisen verkostoitumisen ja työnkuvan kehittäminen

Kuvataidekoulujen liiton kevät- ja syyspäivillä kokoontuu yleensä myös Opettajien työtehoseura. Tällä opettajien vertaistuen foorumilla liitto tukee opettajien kollegiaalista verkottumista ja omaehtoista ammatillista yhteistyötä. Liitto järjestää verkostotapaamiselle tilat ja välineet. Opettajaverkoston jäsenet suunnittelevat ja toteuttavat vuorollaan tapaamisten sisällöt. Vuonna 2020 koronatilanteesta johtuen etänä toteutetun syyspäivän ohjelmaan sisällytettiin pienryhmätoimintaa, jossa voitiin jakaa ajatuksia ja kokemuksia etäopetuksesta.

6. VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN JA TAITEEN PERUSOPETUKSEN TUNNETUKSI TEKEMINEN

Kuvataidekoulujen liitossa tiedottaminen on osa jäsenpalveluita ja viestintä keskeinen edunvalvonnan väline. Liitto tekee tunnetuksi visuaalisten taiteiden koulujen ja taiteen perusopetuksen sekä taidekasvatuksen toimintaa ja tavoitteita tiedotus-, julkaisu-, tapahtuma- ja näyttelytoiminnalla. Viestintää tehdään suomenkielen lisäksi myös englanniksi ja ruotsiksi. Toimintavuoden viestintään liittyvä päätavoite oli uudistaa liiton visuaalista ilmettä. Liiton visuaalisen ilmeen uudistuksen, logon ja esitteen on tehnyt graafinen suunnittelija, valokuvaaja Juho Heikkinen.

Jäsenviestinnässä pääpaino on viikkotiedotteissa ja muissa jäsenkirjeissä. Vuonna 2020 niissä tiedotettiin taiteen, taidekasvatuksen, visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen, liiton ja sen yhteistyökumppaneiden ajankohtaisista asioista. Kuvataidekoulujen liitto tekee laajaa viestinnällistä yhteistyötä koordinoimassaan ISO KUVA -hankkeessa (2020-2021): Kuvataideopettajat KUVIS ry:n, Aalto-yliopiston, Lapin yliopiston ja Taideyliopiston Kuvataideakatemian kanssa ja vahvistaa tällä yhteistyöllä myös visuaalisten taiteiden asemaa valtakunnallisessa koulutus- ja taidekasvatusjärjestelmässä.

Liitto tekee tunnetuksi jäsenyhteisöjensä toimintaa ja tavoitteita pitämällä kiinteästi yhteyttä yhteistyökumppaneihin ja sidosryhmiin. Liitto tuo jäsenten ja niissä toimivien taidekasvattajien kokemustietoa visuaalisten taiteiden taidekasvatuksen käytännöistä ja merkityksestä koulutus- ja kulttuurihallinnon sekä päättäjien tietoon.

Liitto ylläpitää omaa visuaalisten taiteiden taidekasvatusta esittelevää verkkopalvelua: www.youngart.fi. sekä hankkeen www.isokuva.net verkkosivua.

Liitto ja sen jäsenyhteisöt viestivät aktiivisesti myös sosiaalisessa mediassa, Facebookissa, Twitterissä ja Instagramissa (www.facebook.com/youngart.fi [@isokuvahanke](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [@kuvisliitto](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [#taidekasvatus](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [#taiteenperusopetus](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [#art](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [#education](https://www.facebook.com/isokuvahanke) [#isokuva](https://www.facebook.com/isokuvahanke)). ISO KUVA -hanke on osa Tutkitun tiedon teemavuoden ohjelmaa ja webinaarit löytyvät myös teemavuoden tapahtumakalenterista osoitteesta tutkituntieto.fi.

Jäsenyhteisöjen toiminnan laajuutta, kehittymistä sekä kehittämistarpeita kartoitetaan kahden vuoden välein jäsenkyselyn avulla. Säännöllistä kartoitusta on tehty vuodesta 1986 lähtien. Jäsenkyselyt antavat tilannekatsauksen jäsenten toiminnasta ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksesta Suomessa. Tulosten avulla jäsenet pystyvät arvioimaan ja kehittämään toimintaansa, ja liitto saa seurantatietoa edunvalvontansa tueksi.

Jäsenkysely

Syksyllä 2020 käynnistettiin Jäsenkysely 2019. Jäsenkysely toteutettiin aiempaa laajempaan kyselyyn, kun kyselyyn sisällytettiin Taiteen perusopetusliiton kaikille taiteenaloille suunnattu kysely. Jäsenkyselyn

yhteenvedon tekeminen siirtyi vuoden 2021 puolelle. Jäsenet toteuttivat myös lyhytkursseja, kerhoja, leirejä, näyttelyitä, tapahtumia ja hankkeita sekä tekivät yhteistyötä toisten TPO-oppilaitosten, päiväkotien, peruskoulujen ja lukioden sekä muiden sidosryhmien kanssa. Vuonna 2019 jäsenten taidekasvatus ja -opetus tavoitti yhteensä 52 688 oppilasta ja jäsenten toimintaan tehtiin 820 688 osallistumiskäyntiä.

Liitosta ja sen jäsenkouluista sekä näiden toiminnasta julkaistiin vuonna 2020 artikkeleita sanoma- ja ammattilehdissä sekä paikallisesti että valtakunnallisesti. Liiton ja sen jäsenten toimintaa esiteltiin myös Kuvataideopettajat KUVIS ry:n julkaisemassa verkkojulkaisussa Styluksessa vuonna 2020 (<https://stylus.fi>).

Vuoden kuvataidekasvattaja 2020

Kuvataidekoulujen liitto tekee taidekasvatuksen alaa tunnetuksi nimeämällä vuosittain ansioitunut kuvataidekasvattaja, joka on edistänyt merkittäväällä tavalla taidekasvatusta ja visuaalisten taiteiden taiteen perusopetusta. Valintakriteerinä voi olla yksittäinen teko, pitkään jatkunut toiminta tai elämäntyö.

Kuvataidekoulujen liitto ry:n hallitus valitsi Vuoden kuvataidekasvattaja 2020 -kunniamaininnan saajiksi kaikki koronakevään aikana etäopetusta tehneet taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden koulujen opettajat ja rehtorit.

Puheenjohtaja Johanna Kivioja:

Keväällä 2020 kuvataidekoulut kautta maan siirtyivät nopealla aikataululla valtioneuvoston suositusten mukaisesti etäopetukseen. Kuvataidekouluissa tartuttiin toimeen rohkeasti ja keksittiin toinen toistaan toimivampia etäopetuskeinoja. Lasten ja nuorten harrastusmahdollisuus haluttiin turvata laajasti myös poikkeustilanteessa. Tämä työ vaati rehtoreilta ja opettajilta paljon luovuutta, kekseliäisyyttä, yhteishenkeä, improvisointitaitoa ja tahtotilaa. Ja ennen kaikkea rautaista ammattitaitoa osata nähdä asioita toisin ja osata reagoida nopeasti uuteen tilanteeseen.

Kunniamaininta julkistettiin 20.11.2019 Kuvataidekoulujen liiton TOISIN TEHTY-syyspäivässä.



Vuoden kuvataidekasvattaja kunniakirja 2020. Kuva ja kunniakirja Eliisa Sorvali.

7. KOTIMAINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä erilaisten yhteistyökumppaneiden ja sidosryhmien kanssa, esimerkiksi taide-, kulttuuri- ja kasvatustalan toimijoiden sekä valtionhallinnon kanssa. Liitto kehittää taidekasvatusta, visuaalisten taiteiden TPO:ta ja sen pedagogiikkaa yhteistyössä yliopistojen, taidekasvattajien ja taiteilijoiden kanssa. Kehittämistyön kumppaneita ovat esimerkiksi Aalto-yliopisto, Lapin yliopisto ja Taideyliopiston Kuvataideakatemia sekä kehittämistyön ohjaajia OPH ja OKM.

Kuvataidekoulujen liitto on **Taiteen perusopetusliitto TPO ry:n** jäsen. TPO-liiton hallituksessa Kuvataidekoulujen liittoa edusti pj Johanna Kivioja (varajäsen Marketta Urpo-Koskinen) ja tj Eliisa Sorvali. TPO-liiton vuonna 2020 toimineeseen strategiatyöryhmään kuuluivat Kuvataidekoulujen liitosta pj ja tj. TPO-liiton Osaamistyöryhmässä Kuvataidekoulujen liittoa edusti Heidi Savilakso-Saatsi (varajäsen Heidi Romo) ja Yhteiskunnallisen vaikuttamisen työryhmässä Maritta Poijärvi (varajäsen Juha Saari). Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä myös muiden TPO:n liittojen kanssa: **Esittävien taiteiden liitto ry, Käsi- ja taideteollisuusliitto Taito ry, Suomen Musiikkioppilaitosten liitto ry, Suomen sanataideopetuksen seura ry ja Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP ry.**

Liitto tekee yhteistyötä kuvataidekasvatuksen yhteiskunnallisen aseman vahvistamisessa sekä tiedottamisessa ja viestinnässä **Kuvataideopettajat KUVIS ry:n** kanssa. Kuvataidekoulujen liiton edustajana Kuvataideopettajien Stylus-lehden toimituskunnassa toimi Riikka Mäkikoskela 6.4.2020 asti ja siitä lähtien vt. tj. Eliisa Sorvali vuonna 2020.

Kuvataidekoulujen liitto on **Mikko Hartikaisen rahasto ry:n** perustajajäsen. Vuonna 2020 liittoa edusti rahaston hallituksessa 30.4. saakka tj Riikka Mäkikoskela ja 1.5. lähtien vt. tj Eliisa Sorvali.

Liitto on kuulunut **Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiön** neuvottelukuntaan vuodesta 1983 lähtien. Liiton edustajana säätiön neuvottelukunnassa toimi Pekka Lehtimäki ja hänen varajäsenensä Leena Stolzmann.

Liitto kuuluu **Suomen kulttuuriperintökasvatuksen seuran** ja on seuran yhteistyökumppani.

Kuvataidekoulujen liitto liittyi **Mediakasvatusseuraan** vuonna 2018. Vuonna 2020 liiton edustajana on toiminut Antti Hämäläinen.

Liitto on **Suomen muinaistaideseura ry:n** jäsenyhteisö ja tiedottaa seuran tapahtumista ja tilaisuuksia jäsenilleen.

Lisäksi Kuvataidekoulujen liitto tekee kotimaista yhteistyötä esimerkiksi **Kansalaisopistojen liitto KoL ry:n, Kuntaliiton, OAJ:n, Sivistystyönantajien ja OKKA-säätiön** kanssa.



8. KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ JA EDUSTUKSET

Kuvataidekoulujen liitto tekee yhteistyötä kansainvälisten taide-, kulttuuri- ja kasvatustieteiden järjestöjen kanssa. Kansainvälisen yhteistyön tavoitteena on toimialan osaamisen ja tutkimuksen edistäminen ja kehittäminen sekä tiedon välittäminen näistä jäsenille. Suomalainen TPO on ainutlaatuinen taidekasvatusjärjestelmä, ja Kuvataidekoulujen liitto tekee sitä tunnetuksi kansainvälisesti.

Liitto on **Arts4all**-verkoston jäsen. Verkoston tarkoituksena on taidekasvatuksen aseman vahvistaminen sekä yhteistyön kehittäminen eurooppalaisten taidekoulujen ja taidekouluja edustavien järjestöjen välillä.

Vuodesta 1991 lähtien liitto on ollut **International Society for Education through Art:n** (InSEA) jäsen. Virve Kallio edustaa liittoa InSEA Suomen hallituksessa.

9. MUUT EDUSTUKSET

Tapaamiset ja edustustilaisuudet

Puheenjohtaja Johanna Kivioja nimi lyhennetty JK ja toiminnanjohtaja Riikka Mälikoskelan RM ja vt. toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali ES sekä liittosihteeri Johanna Pohjolaisen nimi JP.

- 15.1.2020 Kulta ry -tapaaminen, Helsinki (JK, RM).
- 15.1.2020 OKM-tapaaminen, Helsinki (JK, RM).
- 13.2.2020 Suunnittelukokous Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttely, Eduskunnan kirjasto Arja Bellinger (RM).
- 16.4.2020 TPO-liiton strategiatyöpaja (JK, RM, ES).
- 4.5.2020 TPO-liiton hallituksen kokous (JK, RM, ES).
- 11.5.2020 TPO-liiton Kestävä taiteen perusopetus -hankkeen pilotoinnin palaute- ja kehittämisspäivä etäseminaarina .TPO-liiton tj. Viivi Seirala, Mari Von Boehm, (ES).
- 11.5.2020- Suunnittelukokoukset liittyen: Nuorten mediataidetapahtuma SAVE - Nuori ja sähköinen! Työryhmä: Liiton edustajana: Tuottaja Katja Uksila ja ES, Outi Freese, tj. Koulukino, Valentina Mäntynen, Nuorten elokuvayhteisö Kelaamo, Helka Heinonen AV-ARKKI, Helsinki.
- 12.5.2020 TPO-liiton strategiatyöpaja (JK, ES).
- 27.5.2020 Suomen InSEA ry:n vuosikokous, Aalto-yliopisto, Espoo (Virve Kallio ja RM).
- 2.6.2020 TPO liittojen jäsenien yhteinen suunnittelukokous, Valtakunnallisten Taidekasvatuspäivien suunnittelua.
- 11.6.2020 Taiteen perusopetusliiton strategiatyön kokous (JK, ES).
- 18.6.2020 TPO-liiton hallituksen kokous (JK, ES.)
- 31.8.2020 TPO-liiton hallituksen kokous (JK).
- 10.9.2020 Valtakunnallinen seminaari järjestötoiminnanvaltionavustustoiminnan kehittämisestä 2020,.Valtiovarainministeriön seminaari (ES ja JP).
- 11.9.2020 Edustus: Reggio Emilia yhdistyksen suomen vuosijuhla ja illanvietto, Hämeenlinna (ES).
- 29.9.2020 Edustus: Avajaiset Pesula Galleria, Tummat tarinat: Virve Kallio, Anniina Suominen, Tiina Pusa(ES).
- 30.9.2020 Opetushallituksen ja TPO-toimijoiden kokous (ES).
- 1.10.2020 Edustus: Annantalon taidekeskus, työsuhteasiakokous (ES).
- 1.10.2020 Taiteen perusopetusliiton strategiatyön tekeminen, Strategiapäivä (JK, ES, lisäksi hallituksen jäseniä).
- 8.10.2020 TPO-liiton hallituksen kokous (JK).
- 17.11.2020 TPO-liiton hallituksen kokous (JK).

- 25.11.2020 Kohtaa, kuuntele & voimauta, Moodi-hanke, loppuseminaarin puheenvuoro (ES).
- 1.12.2020 ISO KUVA -hankkeen ydinryhmän suunnittelukokous (JK,ES) Erja Väyrynen ja Katja Uksila.
- 4.12.2020 ISO KUVA -hankkeen aloitus ja ensimmäinen pyöreän pöydän yhteiskehittämisen suunnittelutapaaminen (JK, ES ja JP) pääyhteistyökumppanina on Kuvataideopettajat Kuvis ry., Erja Väyrynen ja Katja Uksila, Aalto-yliopistosta, taiteen laitokselta taidepedagogiikan professori, PhD Anniina Suominen ja kuvataidekasvatuksen vanhempi yliopistonlehtori, TaT Tiina Pusa, Lapin yliopistosta, taiteiden tiedekunnasta professori, TaT Mirja Hiltunen, yliopistonlehtori ja yliopistootpet- taja, TaM Marjo Pernu sekä Taideyliopiston Kuvataideakatemiasta lehtori Marika Orenius. (Myöh. 1.2. lähtien opetuksesta vastaava varadekaani, dosentti Johanna Vakkari).
- 7.12.2020 TPO liittojen jäsenien yhteinen toimistokokous, Valtakunnallisten Taidekasvatuspäivien suunnittelua (ES ja JP).

Liiton edustajien osallistuminen koulutuksiin

- 14.-16.9.2020
Zoom-etäsovellus- ja webinaarikoulutus, kouluttajana Risto Korhonen, Ilona IT (ES ja JP)
- 29.9.2020 Sosiaalisen median tehokoulutus 1/2 järjestäjä Helsinki Mellakka, Suomen konservatorioliitto (ES ja JP)
- 27.10.2020 Sosiaalisen median tehokoulutus webinaari 2/2 järjestäjä Helsinki Mellakka, Suomen konservatorioliitto (ES ja JP)
- 29.10.2020 Zoom-etäsovellus- ja webinaarikoulutus, kouluttajana Risto Korhonen, Ilona IT (ES ja JP)

Liiton edustajien julkaisut ja lehtiartikkeli

Taidekasvatuslehti Stylus:

- Lauronen, Teija. Luovasti tieteen ja taiteen yhteiselo, 1/2020

Research in Art and Education:

- Tuovinen, Taneli & Mäkikoskela, Riikka. 2020. Editorial – Research in Art and Experience. In Tuovinen, Taneli & Mäkikoskela, Riikka (eds.): SPECIAL ISSUE on Research in Art and Experience. Research in Art and Education, February 1/2020, I-V. <https://www.researtsedu.com/2020-february-issue>
- Tuovinen, Taneli & Mäkikoskela, Riikka. 2020. Artistic Research and Conditions of Experience. Research in Art and Education, September 3/2020, 26–53. <https://researtsedu.com/2020-september>

Helsingin sanomat:

- Liiten, Marjukka. Urheiluopistot, kansanopistot ja kesäyliopistot ovat pulassa – näin lomautukset ja miljoonasäästöt vahingoittavat sivistystyötä. Helsingin sanomat, (politiikka kulttuuri osio) 26.4.2020 Riikka Mäkikoskelan haastattelusta osuus jutussa.

10. HANKKEET VUONNA 2020

Kuvataidekasvatuksen ISO KUVA -hanke

Vuonna 2020-2021 kuvataidekoulujen liiton päähanke on Opetushallituksen rahoittama ISO KUVA -hanke. ISO KUVA -hankkeen tarkoituksena on kuvataidepedagogiikan yhteiskehittäminen ja kuvataidekasvatuksen alan kokoaminen opetussuunnitelmauudistusten jälkeen. Hanke käynnistettiin v. 2020 lopulla ja toteutetaan v. 2021 aikana.

Kuvataidekasvatuksen ISO KUVA -hanke yhdistää ja kehittää alan toimintaa.

ISO KUVA -hankkeessa kartoitetaan suomalaisen kuvataidekasvatuksen nykytilaa, tulevaisuuden yhteistyötä ja kuvataidekasvatuksen visiota alan toimijoiden näkökulmista. Koulutus- ja kehittämishankkeessa tehdään strategista yhteistyötä kuvataidekasvatuksen näkyvyyden, vaikuttavuuden ja yhteiskunnallisen aseman parantamiseksi. Hankkeen tavoitteena on lisätä kuvataidekasvatuksen eri toimijoiden keskinäistä yhteistyötä sekä vahvistaa kuvataidekasvatuksen asemaa suomalaisessa koulutusjärjestelmässä ja yhteiskunnan arvokeskustelussa.

Vuoden 2021 aikana ISO KUVA -hanke järjestää neljä ilmaista koulutusosioita webinaareina.

Webinaarit ovat kohdennettu koko kuvataidekasvatuksen kentän henkilöstölle sekä asiasta kiinnostuneille. Hankkeen webinaareissa esiintyvät kuvataidekasvatuksen alan keskeiset asiantuntijat. Ne sisältävät ajankohtaisia ja monipuolisia luentoja, puheenvuoroja, osallistavia keskusteluita ja työpajoja sekä taide- ja kulttuuriohjelmia. Hankkeen verkkosivuilta löytyy kentältä ja yhteistyökumppaneiden blogikirjoituksia. Hanke on Kuvataidekoulujen liiton hanke, jossa pääyhteistyökumppanina on Kuvataideopettajat Kuvis ry. Hankkeen ohjausryhmässä ovat Aalto-yliopistosta, taiteen laitokselta taidepedagogiikan professori, PhD Anniina Suominen ja kuvataidekasvatuksen vanhempi yliopistonlehtori, TaT Tiina Pusa, Lapin yliopistosta, taiteiden tiedekunnasta professori, TaT Mirja Hiltunen, yliopistonlehtori ja yliopisto-opettaja, TaM Marjo Pernu sekä Taideyliopiston Kuvataideakatemiasta opetuksesta vastaava varadekaani, dosentti Johanna Vakkari.

Mediataide monitaiteellisuuden moottorina 3 -hanke

Mediataide monitaiteellisuuden moottorina 3 -hankkeessa pyritään luomaan mediataiteiden taiteen perusopetukselle valtakunnallinen verkosto ja kehittämään verkostoon osallistuvien oppilaitosten toimintaa. Hankkeessa järjestettiin seminaareja, joissa kuultavia alustuksia ja luentoja jaettiin etäyhteyksien avulla myös hankkeen ulkopuolisille toimijoille. Hankkeessa ovat mukana Helsingin kuvataidekoulu, Kouvolan kansalaisopisto, Pirkan opisto, Vaasan TaiKon, Vihdin kuvataidekoulu ja Visuaalisten taiteiden koulu AIMO. Hanketta koordinoi Pirkan opisto ja Kuvataidekoulujen liiton rooli on hankkeessa tiedotusyhteistyökumppani. Opetushallitus rahoittaa hanketta.

Kestävä taiteen perusopetus

Taidekasvatus tarjoaa mahdollisuuden kaikenikäisten oppijoiden ajattelun avartamiseen, vaihtoehtoisten tulevaisuuksien kuvittelemiseen, uusien merkitysten rakentamiseen ja yhteisöllisyyden vahvistamiseen. Tämä ajattelu tiivistettiin Kestävä taiteen perusopetus -hankkeessa taiteen perusopetuksen kestävyysindikaattoreiksi. Indikaattoreiden avulla opetushenkilöstö ja opetuksen suunnittelijat voivat yhdessä arvioida oppilaitoksensa toimintaa kestävyiden näkökulmasta.

Taiteen perusopetusliiton ja OKKA-säätiön vuosina 2019-2020 toteuttamaa hanketta rahoitti Keski-Suomen ELY-keskus ja mukana kehittämistyössä oli yhteensä lähes 30 oppilaitosta kaikilta yhdeksältä

taiteen perusopetuksen taiteenalalta. Kestävyyssindikaattoreiden rakentumisesta vastasivat OKKA-säätiön suunnittelupäällikkö Erkki Laininen ja TPO-liiton projektiasiantuntija Mari von Boehm. TPO-liiton osaamistyöryhmä toimi hankkeen ohjausryhmänä.

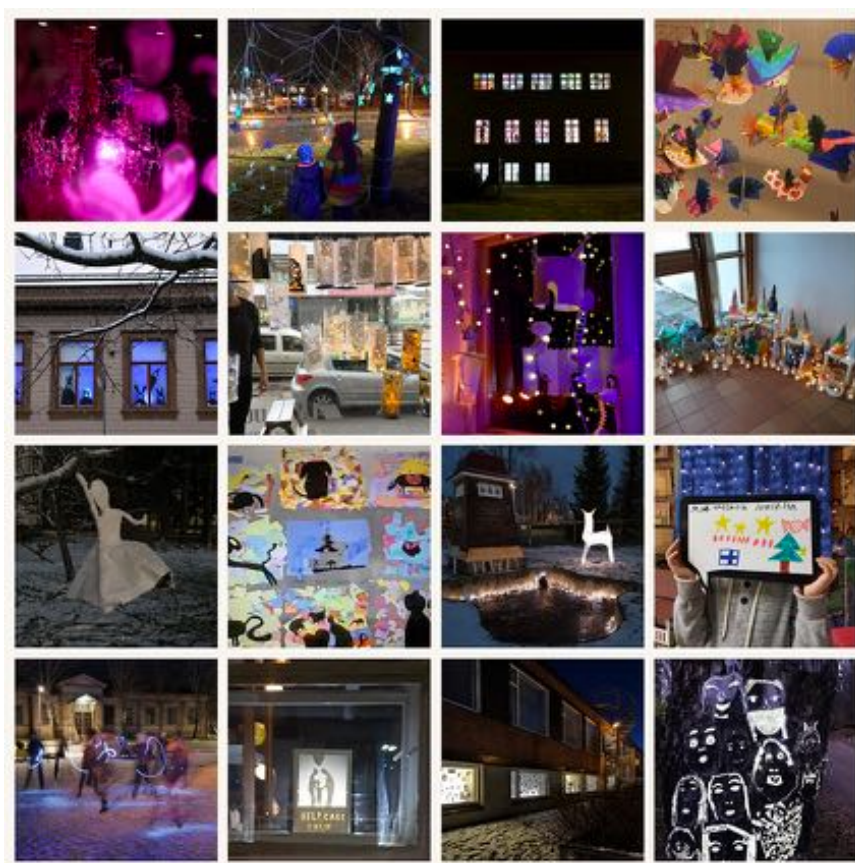
(Kestävä TPO-sivusto: <https://kestavatpo.blogspot.com/2021/01/kestava-taiteen-perusopetus.html>)

Kestävä taiteen perusopetus -hankkeen pilotointi toteutettiin kevään aikana poikkeusoloista huolimatta. Kevään pilottioppilaitoksille järjestettiin webinaari ja kestävyys indikaattorit valmistuivat suunnitellusti vuoden loppuun mennessä.

11. NÄYTTELYT JA TAPAHTUMAT VUONNA 2020

Lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita

Kuvataidekoulujen liiton jäsenyhteisöt juhlistivat kansainvälistä Lapsen oikeuksien päivää 20.11.2020 toteuttamalla ja dokumentoimalla lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita sekä järjestämällä tapahtumia ja juhlia. Liitto koordinoi Lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita -tempausta seitsämennen kerran. Vuonna 2020 mukana juhlinnassa oli 16 visuaalisten taiteiden koulua ympäri Suomen. Kuvia lyhtypuistoista ja valoinstallaatioista julkaistiin liiton verkkopalvelussa, osoitteessa <http://youngart.fi/lyhtypuistoja-lapsen-oikeuksien-paivana/> sekä liiton some-kanavilla Facebookissa, Twitterissä ja Instagramissa. Tempauksen tarkoituksena on tuoda lasten oikeuksien lisäksi esille lasten ja nuorten taidetta sekä liiton jäsenyhteisöjen toimintaa. Yhteisöllinen tempaus tuo myös valoa pimeään marraskuuhun.



Kooste Lyhtypuistoja ja valoinstallaatioita -tempaukseen osallistuneiden koulujen teoksista. Valokuvat ylävasemmalta Kaisa Lenkkeri, Espoon kuvataidekoulu, Heidi Savilakso-Saatsi, Keravan kuvataidekoulu, Heidi Pokela, Kokkolan lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Soile Kinnunen, Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu, Annika Suutari, Porin taidekoulu, Marketta Urpo-Koskinen, Lohjanseudun kuvataidekoulu, Outi Korhonen, Inkoon kuvataidekoulu, Susanna Tyrväinen, Pieksämäen kuvataidekoulu, Anne Turkulainen, Somero-opiston taidekoulu, Kaarin Oresmaa, Soisalo-opisto, Pirita Nurmi, Lapuan taidekoulu, Kaisa Ansomäki, Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu Lastu, Kaisa Salo, TaiKon (Vaasa), Tommi Sandberg, Vihdin kuvataidekoulu, Päivi Paakinaho, Oulun taidekoulu, Suvi Niskakangas, Kirkkonummen kuvataidekoulu.

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttely siirrettiin syksyyn 2021

Kuvataidekoulujen liitto haastoi syksyllä 2019 visuaalisten taiteiden koulut mukaan yhteiseen näkyvyytempaukseen, jonka tarkoituksena on tehdä yhteiskunnallista vaikuttamistyötä kuvataiteen keinoin. Tempauksessa tehtiin yhteistyössä eduskunnan kanssa muotokuvat kaikista Suomen 200 kansanedustajasta. Jokaisesta kansanedustajasta esitellään yksi toteutunut muotokuva Eduskunnan kirjaston näyttelytilassa. Muotokuvista kootaan myös verkkonäyttely, joka esittelee muotokuvia runsaslukuisemmin. Näyttelyn alkuperäinen ajankohta 20.3. – 17.4.2020 siirtyi koronatilanteen seurauksena vuoden helmikuulle 2021 (2.-26.2.2021). Pitkittyneen koronatilanteen seurauksena eduskunnassa tehtiin päätös, jonka mukaan keväällä 2021 ei tulla järjestämään yleisötapahtumia. Näin ollen myös Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttely siirrettiin toistamiseen alkusyksyyn 2021, tarkemmin 1.-30.9.2021. Samaan aikaan avataan myös verkkonäyttely.

Kansanedustajat
kuvataidekoululaisten silmin

Muotokuvanäyttely
Eduskunnan kirjastossa 1.9. - 30.9.2021

Näyttelyssä on esillä yksi muotokuva jokaisesta kansanedustajastamme.

Teokset ovat toteuttaneet eri-ikäiset lapset ja nuoret 26 kuvataidekoulusta ympäri Suomen.

Tervetuloa tutustumaan näyttelyymme!

Aurorankatu 6, Helsinki, kirjasto@eduskunta.fi
Sisääntulossa on turvakaistat.

Kuvataidekoulujen liitto ry
ja Eduskunnan kirjasto

www.youngart.fi
www.eduskunta.fi/kirjasto

KL Youngart
Kuvataidekoulujen liitto ry

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -tempauksessa tehdään yhteistyötä eduskunnan kanslian kanssa ja käytetään kansanedustajien virallisia muotokuvia. Taitto: Tiina Leppämäki.

12. HENKILÖSTÖ

Liiton toimistossa työskenteli osa-aikaisena toiminnanjohtajana TaT Riikka Mäkikoskela (työaika 75 %) 30.4.2020 asti ja Tam, KuM Eliisa Sorvali hänen sijaisenaan vt. toiminnanjohtajana 6.4.2020 lähtien ensin perehdytyksessä (65%) ja 1.5.2020 lähtien (75%). Osa-aikaisena liittosihteerinä kuvataiteilija (AMK) Johanna Pohjolainen (työaika 62 %).

Liiton kirjanpitoa on hoitanut 1.1.2005 alkaen Datrex Ky, jossa kirjanpidostamme vastaa Petri Aksentjeff.

Esimerkkejä liiton ulkopuolisesta henkilöstöresurssista:

Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyn koordinoijana on toiminut Teija Lauronen ja visuaalisen ilmeen luojana Tiina Leppämäki, Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu.

Save -Nuorten mediataidetapahtuman tuottajana on työskennellyt Katja Uksila.

ISO KUVA -hankkeen viestintäkoordinaattorina on työskennellyt Valpuri Tauriainen.

Liiton visuaalisen ilmeen uudistuksessa on työskennellyt graafinen suunnittelija, valokuvaaja Juho Heikkinen.

Liiton verkkosivuston ylläpitäjänä teknisenä tukena on työskennellyt Katja Lampela, Lieska-Tuotanto Oy. Liiton Zoom-verkkosovelluskouluttajana ja teknisenä tukena on työskennellyt Risto Korhonen, Ilona IT.

13. TOIMITILAT

Kuvataidekoulujen liitto on vuokrannut 1.10.2009 alkaen toimistotilaa Suomen musiikkioppilaitosten liitto ry:ltä osoitteessa Sandelsinkatu 10 C 40, 00260 Helsinki. Tiloissa toimivat myös Taiteen perusopetusliitto TPO ry sekä Suomen tanssioppilaitosten liitto STOPP ry.

14. TALOUS

Avustukset ja apurahat

Kuvataidekoulujen liitto on saanut valtionavustuksia vuodesta 2005 lähtien. Vuonna 2020 OKM myönsi liitolle valtakunnallisille taiteen ja kulttuurin järjestöille tarkoitettua yleisavustusta 12 000 €. OPH myönsi 30 000 € momentilta 29.10.21, ja avustuksen käyttötarkoitus on visuaalisten taiteiden taiteen perusopetuksen pedagoginen kehittäminen sekä koulutus- ja tiedotustoiminta. Liiton saamat yleisavustukset olivat vuonna 2020 yhteensä 42 000 € (2018: 31 500 €)

OPH on myöntänyt erityisavustuksen Kuvataidekasvatuksen ISO KUVA -hankkeelle vuosille 2020-2021. (68 400€) .

Apurahat

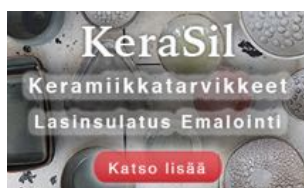
Suomen kulttuurirahasto (9000€) ja Jenny ja Antti Wihurin rahasto on myöntänyt (10 000€) suuruisen apurahan SAVE -Nuorten mediataidetapahtuman järjestämiseen vuonna 2021. Tapahtuma järjestetään kesäkuussa 2021 keskustakirjasto Oodissa Helsingissä.

Toiminnan ja varainhankinnan tuotot

Toiminnan ja varainhankinnan tuotot muodostuivat jäsenmaksutuotoista 31 426 € (2019: 30 666 €), informaatiomaksutuotoista 9 694 € (2019: 9 553 €), koulutustuotoista 5 114 € (2019: 26 166 €), julkaisutuotoista (Myrsky hatusta – matka taiteilijan maailmaan -kirjamyynti) 19,90 € (2019: 50,20 €, vuonna 2016 olleen Matka Toven maailmaan -hankkeen jatkona), muista tuotoista 3 900 € (2019: 2 147,82 €).

Vuonna 2020 toiminnan ja varainhankinnan tuotot olivat yhteensä 50 153,90 € (2019: 68 644,42 €).

Muut tuotot koostuivat pääasiassa liiton verkkosivujen sponsoritoiminnasta (Creativ Company, Kerasil Oy, Kirjokanta Oy, Suomen Paperipyyhe Oy, Tempera Oy sekä Varnia Oy) sekä Kansanedustajat kuvataidekoululaisten silmin -näyttelyn osallistumismaksuista.



Liiton sponsoreiden logo-mainospainikkeet liiton verkkosivustolla vuonna 2020.

Liiton jäsenmaksut olivat 305 – 1195 € (2019: 302 – 1182 €). Informaatiojäsenmaksu oli 305 – 838 € (2019: 302 – 829 €). Jäsen- ja informaatiojäsenmaksujen perusteena oli jäsenyhteisön lasten ja nuorten visuaalisten taiteiden TPO:n (sisältäen varhaisiän taidekasvatuksen) opetustuntimäärä vuonna 2018.

Henkilöstökulut

Henkilöstön palkat ja palkkiot olivat kuluneella toimintakaudella yhteensä 55 721,43 € (2019: 53 944,68 €). Henkilöstösivukulut olivat 10 469,70 € (2019: 10 888,45 €). Luento- ja koulutuslaskut olivat yhteensä 1 350 € (2019: 4 300 €). Kokous- ja muut palkkiot olivat yhteensä 3 950 € (2019: 1 500 €).

Koulutustoiminnan kulut

Vuonna 2020 koulutustoiminnan kulut olivat 3 635,98 € (2019: 12 320,87 €).

Tilavuokrat

Vuonna 2020 liiton toimitilojen vuokrakustannukset olivat 6 960 € (2019: 6 960 €).

Tilikauden tulos

Toimintakauden tulos osoitti 5 013,04 € alijäämää (2019: 3 353,88 € ylijäämää), jonka jälkeen oma pääoma oli 7 949,82 € (2019: 12 962,86 €).

Kuvataidekoulujen liiton oma pääoma on pieni, ja vuoden 2020 tulos oli osin koronatilanteen takia alijäämäinen. Valtionavustukset myönnetään ja tilitetään kunkin vuoden osalta vasta saman vuoden helmikuussa ja kesäkuussa, joten liiton oman pääoman riittävyyttä on seurattava tarkoin aina alkuvuodesta.

Liiton visuaalisen ilmeen suunnittelu ja uudistustyö (Graafikko Juho Heikkinen) oli liiton taloudelle iso hankinta (4340,00€). TJ:n henkilöstövaihdos toi osaltaan lisää henkilöstökuluja ja koronapandemia näkyi myös liiton talouden painopisteiden muutoksissa. Liiton järjestämien koulutuspäivien tuotto oli vähäisempää kuin viime vuosina ja uusia kuluja syntyi esim. digitaalisten sovellusten käyttöönotossa, mikä vaati henkilöstökoulutusta ja webinaarien teknistä tukea. Säästöä liitolle syntyi viime vuoteen verrattuna mm. vähentyneistä koulutustilojen tilavuokrista ja matkakuluista.

Kuvataidekoulujen liiton toiminnan riskit liittyvät niukkaan talouteen ja henkilöstöresursseihin. Koronapandemian aiheuttama taloudellinen epävarmuus ja osin myös etätyöskentely vaikuttivat työtehtävien uudelleen priorisoimiseen ja työtehtävien tarkempaan suunnitteluun ja jakamiseen. Talouden liikkumavara on pieni, eikä harkinnanvaraisten avustusten jatkuvuus ja suuruus ole ennustettavissa. Liiton henkilöstöresurssit säilyivät myös vuonna 2020 alimitoitettuna tehtävien määrään nähden. OPH:n rahoittama liiton koordinoima ISO KUVA -hanke (2020-2021) on työllistänyt vt. tj:tä ja ls:ä sekä tuonut lisätuloja palkkoihin.

Liiton toiminnan kehittäminen ja sen vaikuttavuuden lisääminen edellyttäisivät kokoaikaista toiminnanjohtajan toimea. Taiteen ja taidekasvatuksen laaja-alaiset merkitykset yhteiskunnassa korostuvat nykyään, mutta kuvataiteen ja taidekasvatuksen yhteiskunnallinen asema ja niiden edistämisen tukirakenteet eivät ole vahvistuneet samassa suhteessa.

15. TULEVA KEHITYS

Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton ja sen jäsenten toiminta vahvistaa lasten ja nuorten yhdenvertaista osallisuutta taiteen tekijöinä ja kokijoina. Liitto edistää ja kehittää jäsenyhteisöjensä toimintaedellytyksiä, taide- ja kulttuurikasvatusta sekä tukee paikallisia, valtakunnallisia ja kansainvälisiä yhteistyömuotoja muuttuvassa toimintaympäristössä. Liiton tavoite on, että jokaisella kuvataiteesta, arkkitehtuurista, käsityöstä ja mediataiteista kiinnostuneella on mahdollisuus laadukkaaseen ja pitkäjänteiseen harrastukseen alan ammattilaisen opetuksessa. Visuaalisten taiteiden TPO:n tulee olla kansalaisen perusoikeus varallisuudesta ja asuinpaikasta riippumatta.

Kuvataidekoulujen liiton ja sen jäsenyhteisöjen laadukas työ ja toiminnan alueellinen kattavuus turvataan ennustettavalla ja pysyvällä rahoituksella. Myös lasten ja nuorten yhdenvertaista oikeutta taiteeseen ja kulttuuriin tuetaan pysyvillä rakenteilla ja pitkäjänteisellä rahoituksella. Vakaa ja riittävän suuri rahoitus mahdollistaa taidekasvatuksen kehittämisen ja laadun varmistamisen, ja tällä turvataan taiteen ja kulttuurin tulevaisuuden osaaminen.

LIITE 1

KUVATAIDEKOULUJEN LIITON JÄSENET JA INFORMAATIOJÄSENET

Jäsenkoulut (päätoimipisteen sijaintipaikkakunnan mukaisessa aakkosjärjestyksessä):

Järvi-Pohjanmaan kansalaisopisto / Kuvataidekoulu EERO, Alajärvi
Espoon kuvataidekoulu, Espoo
Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Forssa
Heinolan kansalaisopisto / Heinolan kuvataidekoulu, Heinola
Helsingin kuvataidekoulu, Helsinki
Helsingin Taiteilijaseuran kuvataidekoulu, Helsinki
Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki, Helsinki
Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu, Helsinki
Pukinmäen taidekoulut / Pukinmäen kuvataidekoulu, Helsinki
Hyvinkään kaupungin lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Hyvinkää
Hämeenkyrön kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Hämeenkyrö
Visuaalisten taiteiden koulu Aimo, Hämeenlinna
Virta-opisto, Imatra
Jyväskylän kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Jyväskylä
Karkkilan kuvataidekoulu, Karkkila
Kauniaisten kuvataidekoulu, Kauniainen
Keravan kuvataidekoulu, Kerava
Kirkkonummen kansalaisopisto / Kirkkonummen kuvataidekoulu, Kirkkonummi
Kokkolan seudun opisto / Lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Kokkola
Wellamo-opisto ja Taide- ja muotoilukoulu Taika, Lahti
Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu LASTU, Lapinlahti
Lappeenrannan kuvataidekoulu, Lappeenranta
Lapuan kansalaisopisto / Lapuan taidekoulu, Lapua
Lohjanseudun kuvataidekoulu, Lohja
Mikkelin kansalaisopisto / Mikkelin kuvataidekoulu, Mikkelä
Muuramen kuvataidekoulu, Muurame
Nurmijärven Opisto / Nurmijärven kuvataidekoulu, Nurmijärvi
Porin taidekoulu, Pori
Porvoon taidekoulu, Porvoo
Riihimäen kansalaisopisto / Riihimäen taidekoulu, Riihimäki
Rovaniemen kuvataidekoulu, Rovaniemi
Saarijärven kansalaisopisto / kuvataidekoulu, Saarijärvi
Linnalan opisto / Linnalan Kuvataidekoulu, Savonlinna
Tampereen työväenopisto / Sara Hildén -akatemia, Tampere
Tuusulan opisto / Tuusulan kuvataidekoulu, Tuusula
Vaasa-opisto / Vasa Arbis / TaiKon, taiteen perusopetus, Vaasa
Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski
Vantaan kuvataidekoulu, Vantaa
Soisalo-opisto, Varkaus
KONSTa Turun Seudun Kuvataidekoulu, Turku
Ulvilan lasten ja nuorten kuvataidekoulu, Ulvila
Vihdin kuvataidekoulu, Nummela
Wava-opisto / Wava-institutet, Pietarsaari

Informaatiojäseneet (sijaintipaikkakunnan mukaisessa aakkosjärjestyksessä):

Lakeudenportin opisto / kuvataidekoulu, Alavus
Jokihelmen opisto, Haapavesi
Helsingin kaupunki / Annantalon taidekeskus, Helsinki
Vanajaveden Opisto, Hämeenlinna
Iisalmen kansalaisopisto / Iisalmen kuvataidekoulu, Iisalmi
Joensuun seudun kansalaisopisto / lasten ja nuorten taiteen perusopetus, Joensuu
Kaukametsän opisto, Visuaalisten taiteiden koulu, Kajaani
Kouvola kansalaisopisto, Kouvola
Kuopion kansalaisopisto / Kuvataidekoulu VÄRIKÄS, Kuopio
Pirkan opisto, Nokia
Oulun taidekoulu, Oulu
Oulu-opisto, Oulu
Taidekoulu Pictura / Konstskola, Parainen, Pargas
Pieksämäen Seutuopisto / Pieksämäen kuvataidekoulu, Pieksämäki
Raahe-opisto / Kuvataidekoulu Purje, Raahe
Rauman kansalaisopisto / Rauman kuvataidekoulu, Rauma
Salon kansalaisopisto, Salo
Savitaipaleen kuvataidekoulu, Savitaipale
Somero-opisto / Taidekoulu, Somero
Vakka-Suomen kansalaisopisto, Uusikaupunki
Äänekosken kansalaisopisto, Koskelan kuvataidekoulu, Äänekoski

LIITE 2

JUHLAVUOSIA VIETTÄNEET JÄSENET VUONNA 2020

Lapuan taidekoulu 20-v

Rovaniemen kuvataidekoulu 30-v

Lohjanseudun kuvataidekoulu 35-v

Porvoon taidekoulu 35-v

Kuvataide- ja käsityökoulu Emil (Valkeakoski): Kuvataidekoulu 40 vuotta ja käsityön opetus 30 vuotta

Lappeenrannan kuvataidekoulu 40-v

Oulun taidekoulu 40-v

LIITE 3

TAITEEN PERUSOPETUKSEN OPETUSTUNTIKOHTAISTA VALTIONOSUUTTA SAAVAT JÄSENET

Opetustuntiperusteista valtionosuutta sai vuonna 2020 yhteensä 19 kuvataidekoulua sekä yksi arkkitehtuurikoulu. Lisäksi yksi koulu sai opetustuntiperusteista valtionosuutta esittävien taiteiden perusopetuksen lisäksi kuvataiteen perusopetukseen.

Espoon kuvataidekoulu
Forssan lasten ja nuorten kuvataidekoulu
Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki (Helsinki)
Helsingin kuvataidekoulu
Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu
Hyvinkään lasten ja nuorten kuvataidekoulu
Visuaalisten taiteiden koulu Aimo (Hämeenlinna)
Jyväskylän kaupungin kuvataidekoulu
Kauniaisten kuvataidekoulu
Keravan kuvataidekoulu
Taide- ja muotoilukoulu Taika (Lahti)
Lappeenrannan kuvataidekoulu
Lohjanseudun kuvataidekoulu
Oulun taidekoulu
Porin taidekoulu
Porvoon taidekoulu
Rovaniemen kuvataidekoulu
Kuvataide- ja käsityökoulu Emil, Valkeakoski
Vantaan kuvataidekoulu
Vihdin kuvataidekoulu

Perjantai 7.2.2020**Pienten lasten pedagogiikka -koulutuspäivä****LEIKIN SIIVIN**

Kuva: Porvoon taidekoulu, kuvaaja Leena Stolzmann, taitto Riikka Mäkikoskela.

Paikka: Porvoon taidekoulu, Linnankoskenkatu 33–35, 07110 Porvoo ja Kulttuuritalo Grand, Piispankatu 28, 06100 Porvoo.

Leikin siivin -koulutuspäivässä tarkastellaan varhaisiän taidekasvatusta tärkeänä alkuna, joka luo pohjan koko taiteen perusopetuksen kaarelle. Koulutuspäivän teemoina ovat erityis- ja ryhmäpedagogiikka, vuorovaikutus sekä osallisuus. Kaikkia teemoja tarkastellaan leikin ja taidepedagogiikan näkökulmasta. Kuulemme ensin tunteiden säätelyn ja myötätunnon harjaantumisesta. Päivä sisältää myös käytännön esimerkkejä visuaalisten taiteiden kouluista sekä ohjattuja pienryhmäkeskusteluja. Päivän päätteeksi pureudumme vielä erityispedagogiikkaan ja kunnioittavan kohtaamisen merkitykseen siinä.

Aamupala, lounas ja iltapäiväkahvi kuuluvat koulutuspäivän osallistumismaksuun.

OHJELMA**Porvoon taidekoulu, Linnankoskenkatu 33–35**

9.00–10.00 Ilmoittautuminen ja aamupala

10.00–10.05 **Tervetuloa Porvooseen!**

10.05–11.00 **Luento: Mitä tehdä levottomille lapsille ja rajuille leikeille?**
Psykologi Keijo Tahkokallio

11.00–11.30 **Hanke-esittely: Arkkitehtuuria päiväkodissa -kärkihanke**
Johtava opettaja Niina Hummelin, Lasten ja nuorten arkkitehtuurikoulu Arkki

11.30–12.00 **Esittely: TPO-opetussuunnitelman mukaista iltapäivätoimintaa Konstikkaassa**
Rehtori Leena Stolzmann, Porvoon taidekoulu

12.00–13.00 Lounas Ravintola Zum Beispielissä, Rihkamakatu 2

Kulttuuritalo Grand, Piispankatu 28

13.00–14.00 **Ohjatut pienryhmäkeskustelut**

Iltapäiväkahvi keskustelujen lomassa

14.00–14.45 **Pienryhmäkeskustelujen koonti**

14.45–15.45 **Puheenvuoro: Vuorovaikutus, osallisuus ja kunnioittavan kohtaamisen merkitys (vaativan erityisen tuen) oppilaiden kanssa**

Rehtori Mika Saatsi, Kalliomaan koulu @sairaalareksi

VISUAALISTEN TAITEIDEN KOULUJEN REHTOREIDEN KOULUTUSPÄIVÄ

Torstai 17.9.2020

Järjestetään etäsovelluksen välityksellä.



Ajankohtaisten muutosten aiheuttamat tuulet puhaltavat kentällämme. Visuaalisten taiteiden taiteen perusopetus ja taidekasvatus ovat tehneet upean digiloikan etäopetuksessa.

Koulutuspäivässä eri alojen asiantuntijat johdattelevat meitä tarkastelemaan taiteellista ajattelua, johtamista sekä niiden yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Pohdimme myös taiteen perusopetusta harrastamisen kentällä. Lisäksi kuulemme taiteen perusopetuksen ja harrastamisen ajankohtaiset kuulumiset esimerkiksi Opetushallituksesta sekä opetus- ja kulttuuriministeriöstä.

OHJELMA

TORSTAI 17.9.2020

9.30–9.35	Tervetuloa! Puheenjohtaja Johanna Kivioja ja vt. toiminnanjohtaja Eliisa Sorvali
9.35–10.15	Puheenvuoro: Taiteen perusopetuksen ajankohtaiset kuulumiset Kulttuuriasianneuvos Hanna Koskimies, opetus- ja kulttuuriministeriö
10.15–11.00	Puheenvuoro: Taiteen perusopetus 2020 -selvityksen tulokset tulevaisuutta rakentamassa Opetusneuvos Mikko Hartikainen, Opetushallitus
11.00–12.00	Dialogi: Taiteellisen ajattelun mahdollisuudet johtamisessa ja laajemmin yhteiskunnassa Rehtori Jari Perkiömäki ja vararehtori, professori Jaana Erkkilä-Hill, Taideyliopisto
12.00–12.30	Lounastauko
12.30–13.15	Puheenvuoro: Harrastaminen ja Suomen malli Johtaja Henni Axelin, Opetus- ja kulttuuriministeriön nuorisotyön ja -politiikan vastuualue
13.15–13.30	Taidetauko: Minna Tervämäki &co, tanssija ja koreografi
13.30–14.00	Puheenvuoro: Kulttuuri on tärkeämpää! Pääsihteeri Rosa Meriläinen, KULTA ry
14.00–14.15	Keskustelua

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivä

Webinaari kansainvälisenä Lapsen oikeuksien päivänä 20.11.2020



Tervetuloa Kuvataidekoulujen liiton syyspäivään Toisin tehty!

Perinteistä poiketen syyspäivät järjestetään yksipäiväisenä webinaarina.

Päivän aiheina pohditaan toisintekemistä taiteen ja taidekasvatuksen kautta. Osallisuutta ja vaikuttamista sekä kestävyyttä, että taiteen monialaisuutta tässä nopeasti muuttuvassa poikkeustilanteessa. Syyspäivän ohjatuissa työpajoissa keskitytään etäopetuksen mahdollisuuksiin sekä jaetaan onnistumisia ja positiivisia kokemuksia tulevaisuutta varten.

Eri taiteenalojen asiantuntijat johdattelevat tarkastelemaan taiteen ja mielikuvituksen voimaa sekä yhteiskunnallisia ulottuvuuksia. Kuulemme myös nuorten osajien näkemyksiä taiteesta sekä miten museoalan näkökulmasta ennakoidaan tulevaisuuteen.

Tule mukaan, mennään yhdessä eteenpäin!

OHJELMA

Perjantai 20.11.2020

9.15–9.20	Ilmoittautuminen
9.20–9.30	Syyspäivien avaus: Puheenjohtaja Johanna Kivioja
9.30–10.20	Luento: Taideperustainen monialaisuus ja toisintekemisen taito Yliopistonlehtori, University-Wide Art Studies (UWAS) -yksikön johtaja Juuso Tervo, Aalto-yliopisto
10.20–11.10	Luento: Museoiden etämateriaalien ja laajentuneen palveluntarjonnan ennakointi ja tulevaisuus Museolehtori Maria Vähäsarja, EMMA

11.10–11.20	Tauko
11.20–12.15	Työpajat: Etäopetus - Millainen mahdollisuus? Työpajojen tarkoituksena on nostaa esiin viime kevään etäopetuksen onnistumisia ja positiivisia kokemuksia ja näin olla hyödyksi mahdollisten uusien etäopetusjaksojen varalle. Alustus: Heidi Savilakso-Saatsi ja Heikki Riikonen Ryhmien vetäjät: Hannamaija Heiska, Juha Saari, Laura Nurro, Heidi Savilakso-Saatsi, Heikki Riikonen ja Antti Hämäläinen
12.15–13.00	Lounastauko
13.00–13.30	Työpajojen yhteenveto ja keskustelua: Heidi Savilakso-Saatsi ja Heikki Riikonen
13.30–14.20	Taiteilijapuheenvuoro: Vuoden 2020 Nuori taiteilija Aapo Huhta on valokuvataiteilija, jonka työskentely painottuu kokeelliseen dokumentarismiin
14.20–14.30	Vuoden kuvataidekasvattajan julkistus