**Taidekasvatuspäivä ja Luotsit -hankkeen päätösseminaari 5.4.2018, Karjalatalo, Helsinki**

**Ohjelma**

klo 9.00 **Ilmoittautuminen ja aamukahvi**

klo 10.00 **Avausesitys *Noxnoxnox***

Circus Helsinki

klo 10.05 **Avauspuheenvuorot**

 Raija Vahasalo, rehtori, kansanedustaja, sivistysvaliokunnan jäsen ja Paula Jordan, Tpo- liiton puheenjohtaja

klo 10.30 **Inhimillinen kukoistus tiimissä, esimerkkinä joukkueurheilu**

 Tero Tiitu, KTM, DI, 3x salibandyn MM

klo 11.30 **Muutoksen matkassa; työyhteisön sopeutuminen taiteen perusopetuksen uuteen opetussuunnitelmaan, YAMK -opinnäytetyö**

 Sanna Kuikka, Palmgren-konservatorio

klo 11.55 **Ops-esittely;**

* Tanssi, yleinen ja laaja oppimäärä: Milla Malmberg, Tanssiopisto Vinha

klo 12.15 **Omakustanteinen lounas**

klo 13.15 **Musiikkiesitys**

Käpylän musiikkiopisto

klo 13.20 **Neljä Ops-esittelyä;**

* Musiikki, laaja oppimäärä: Johanna Hasu, Pohjois-Kymen musiikkiopisto
* Teatteritaide, yleinen oppimäärä: Helena Hasselblatt, Porvoon ja Sipoon kansalaisopisto
* Tanssi, laaja oppimäärä: Harriet Jeffery, Kuopion konservatorio/ tanssi
* Kuvataide, laaja oppimäärä: Heli Tiainen, Sara Hildèn -akatemia

klo 14.40 **Kahvitauko**

klo 15.10 **Ops:in matkassa kohti uutta; jalkautuminen oppilaitoksiin ja toimintakulttuurin muutos**

 OPH:n asiantuntijat paneelissa ja päätöspuheenvuorot

klo 16.00 **EU:n tietosuojauudistuksen edellyttämät toimenpiteet tpo- oppilaitoksessa; ohjeistus ja rekisteriselostemalli**  Timo Saarinen, apulaisrehtori, Pirkanmaan musiikkiopisto

klo 18.00- **Ohjelmallinen illanvietto ja maksullinen buffet-illallinen Karjalatalossa** Ohjelmassa mm***. Muutos****: : Tutkimusmatka ajassa ja kulttuureissa. Helsingin tanssiopiston oppilaiden omiin koreografioihin pohjaava monitaiteinen esitys, jossa Käpylän musiikkiopiston oppilasryhmät kuljettavat kuulijan musiikin historian kautta nykyaikaan. Taito Etelä-Suomen käsityö- ja muotoilukoulun oppilaat ovat tehneet teokseen asusteita ja lavasteita. Teoksen taustalla nähdään myös Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun videoanimaatio ja Sydkustens ordkonstskola -sanataidekoulun tekstejä.*